Tenkaichi

Un suplemento de

MASAKA

4

Prohibida su venta por separado del boletín MASAKA

LOS ALTAKS ATACAN
¡¡BRAME!!
ESPADÓN

... Y ENTONCES DECIDÍ UNIRME A LAS FUERZAS ESPECIALES...

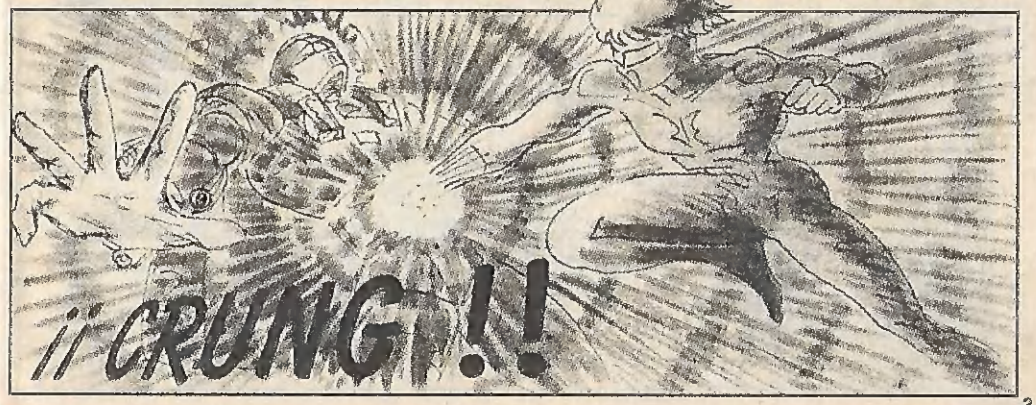
ME QUIERES DECIR QUE POR...
¿¿OÍSTE ESO?!

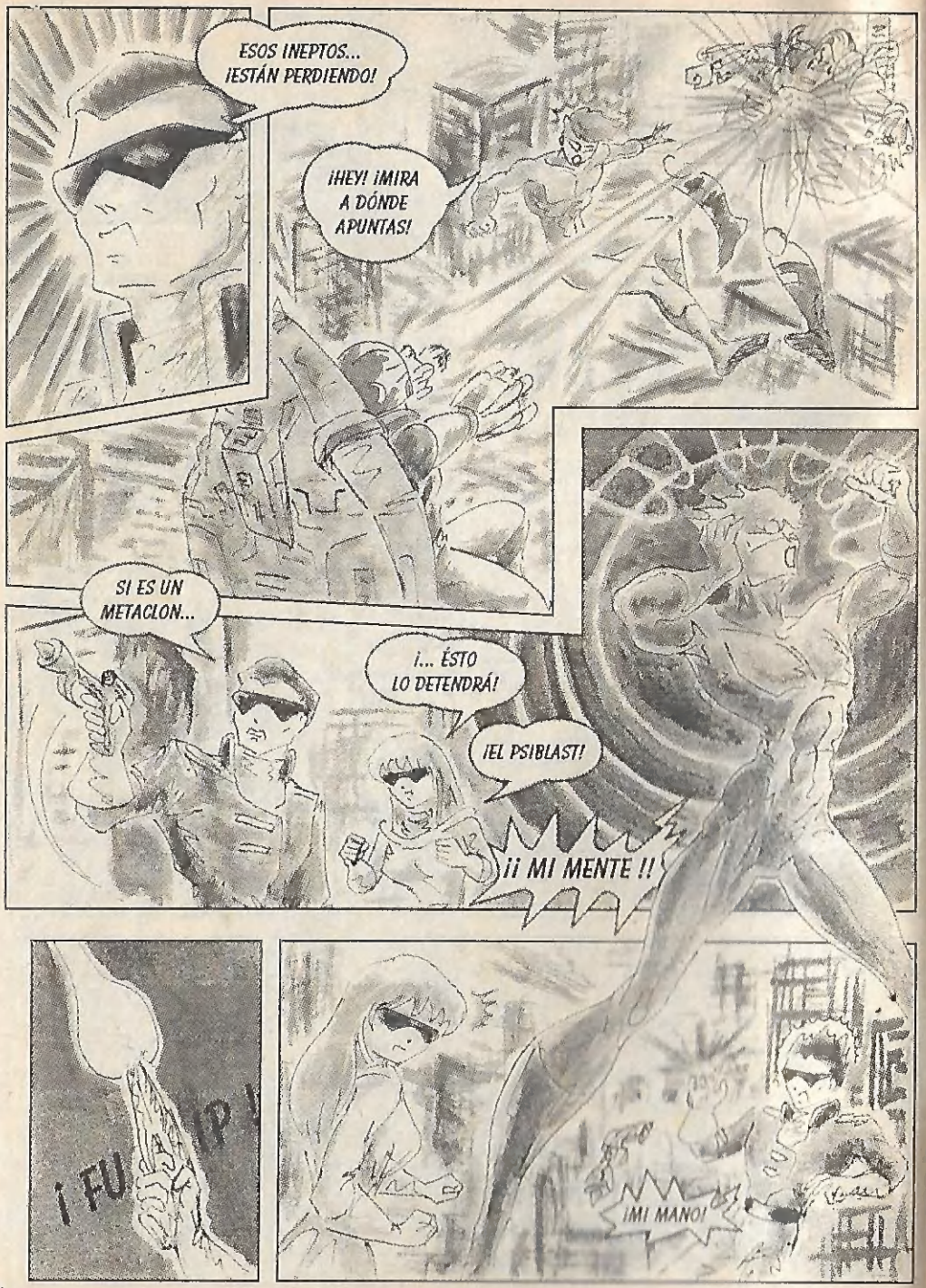
¡FUE COMO UNA EXPLOSIÓN CERCA DE AQUÍ! ¡VAMOS A VER!

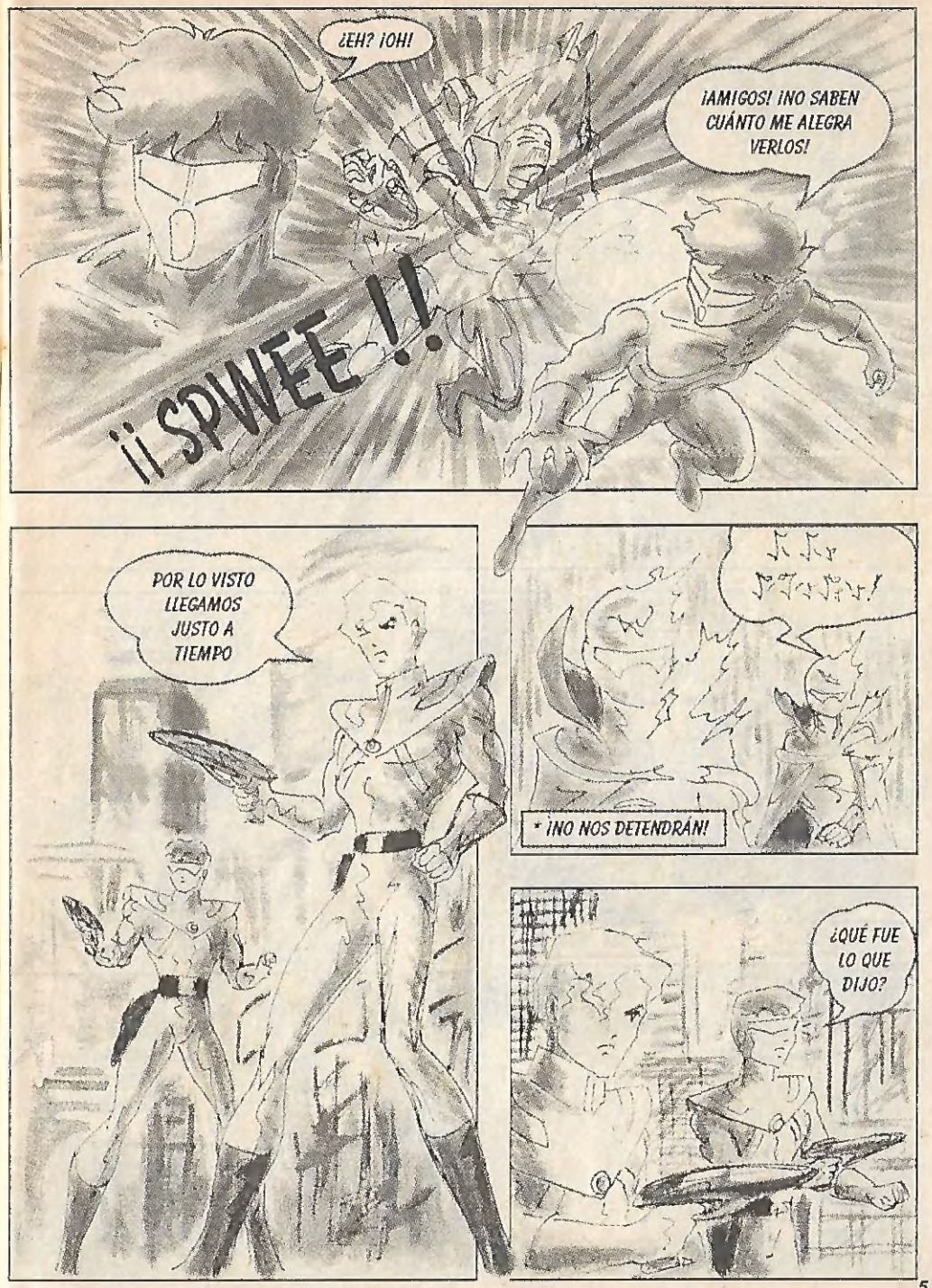
EN ESOS MOMENTOS...
DESDE EL ESPACIO EXTERIOR LLEGA

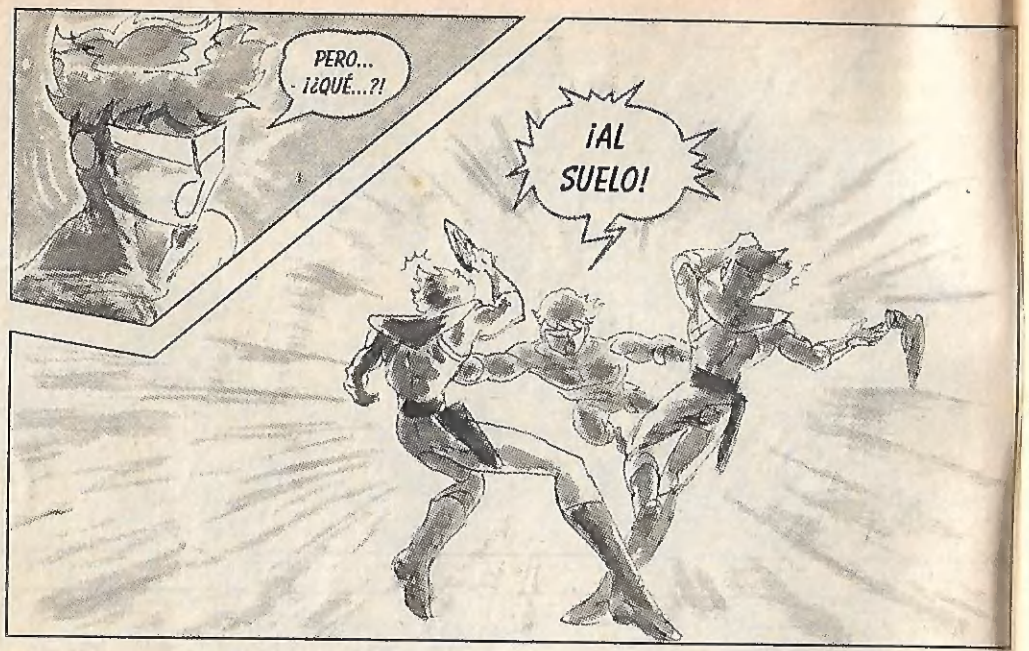
¿QUIÉN?

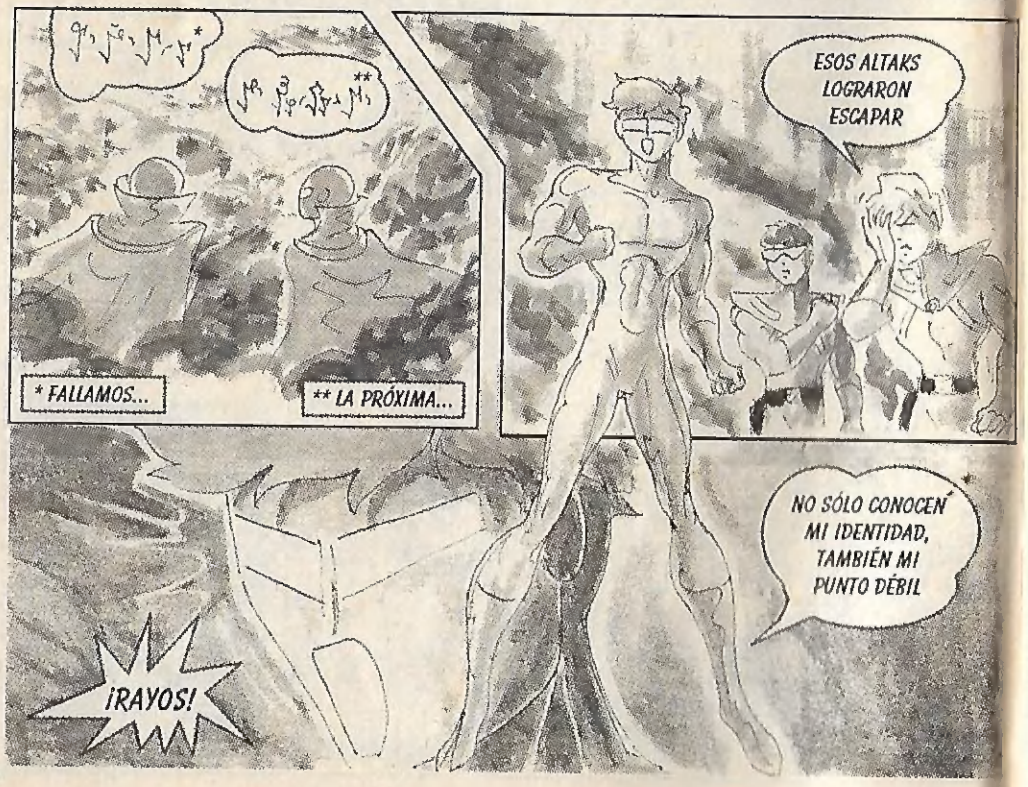
¡YA ME HICIERON ENOJAR!
¡¡AAAAAH!!

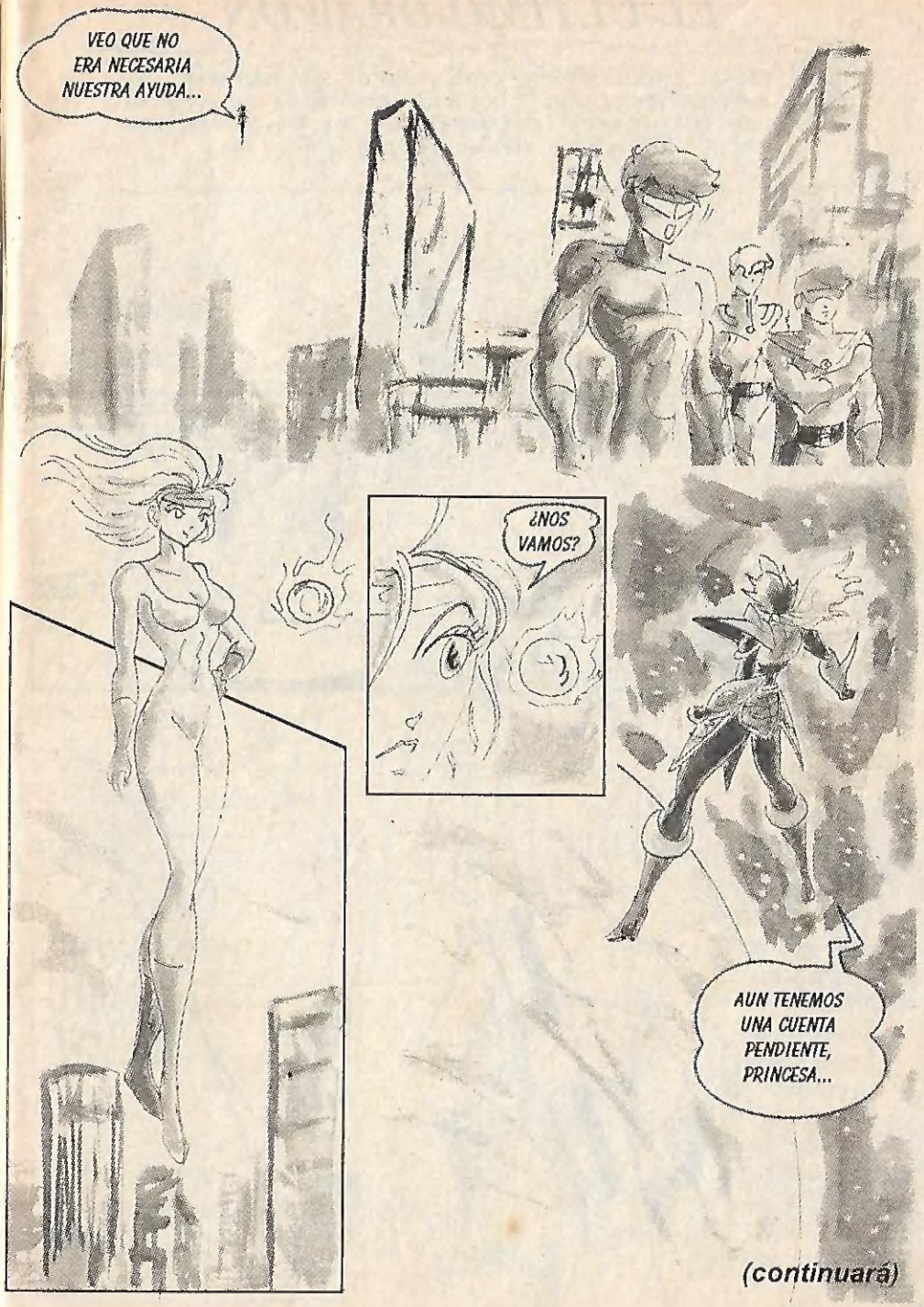

¡¡CRUNG!!


ESOS INEPTOS... ¡ESTÁN PERDIENDO!
¡HEY! ¡MIRA A DÓNDE APUNTAS!
SI ES UN METACLON...
¡... ÉSTO LO DETENDRÁ!
¡EL PSIBLAST!
¡¡ MI MENTE !!
¡ FU
¡MI MANO!


¿EH? ¡OH!
¡AMIGOS! ¡NO SABEN CUÁNTO ME ALEGRA VERLOS!
¡¡ SPWEE !!
POR LO VISTO LLEGAMOS JUSTO A TIEMPO
* ¡NO NOS DETENDRÁN!
¿QUÉ FUE LO QUE DIJO?


PERO... ¡¿QUÉ...?!
¡AL SUELO!


* FALLAMOS...
** LA PRÓXIMA...
ESOS ALTAKS LOGRARON ESCAPAR
NO SÓLO CONOCEN MI IDENTIDAD, TAMBIÉN MI PUNTO DÉBIL
¡RAYOS!


VEO QUE NO ERA NECESARIA NUESTRA AYUDA...
¿NOS VAMOS?
AUN TENEMOS UNA CUENTA PENDIENTE, PRINCESA...
(continuará)

EL ÚLTIMO DRAWON

En un mundo duro y cruel, donde sólo sobrevivían los más fuertes, como abogados, médicos y empresarios de las grandes Transnacionales, no ha tiempo vivía un joven aventurero y osado...

AAAAAAAA

Un Guerrero valeroso que pese a las adversidades y animadversiones que se pudieran presentar, defendía sus principios y buscaba la superación día a día

Su nombre de batalla: Karbon McFarlan

BUENO, MUCHACHOS...

CONQUE USTEDES SE CREÍAN CAPACES DE ENFRENTAR A UN TALENTO COMO EL MÍO?..

ME RÍO: JA, JA Y MÁS JHA

¡AHORA VERÁN!

OUCH

POM

ARGGG

PHF

PLOC

POKI POKI

¡K!

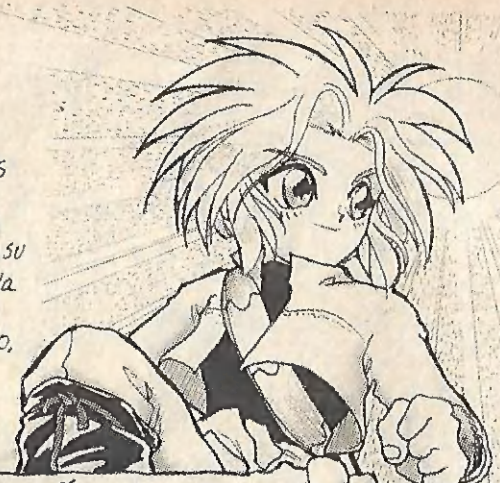
RIS RIS

NIA!

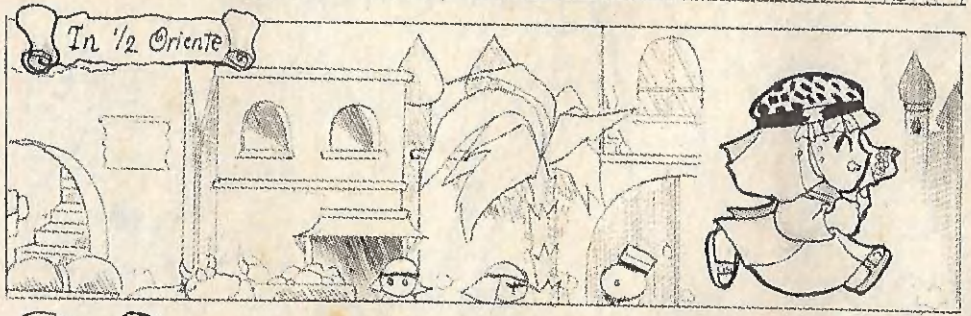
err... bueno...

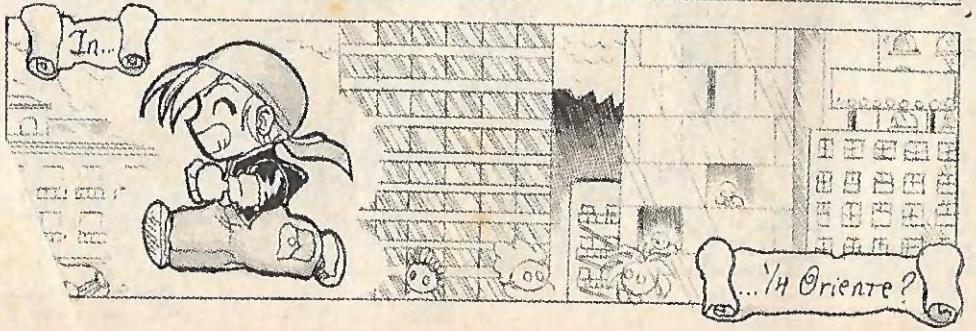
¡Sí, amigos!

Éste paladín es uno de los últimos herederos de las místicas técnicas de la legendaria escuela Beryyasu Arutesu Royuu (más conocida como Drawon High School); quien, errando por el mundo, busca perfeccionar sus habilidades...



Duro Entrenamiento



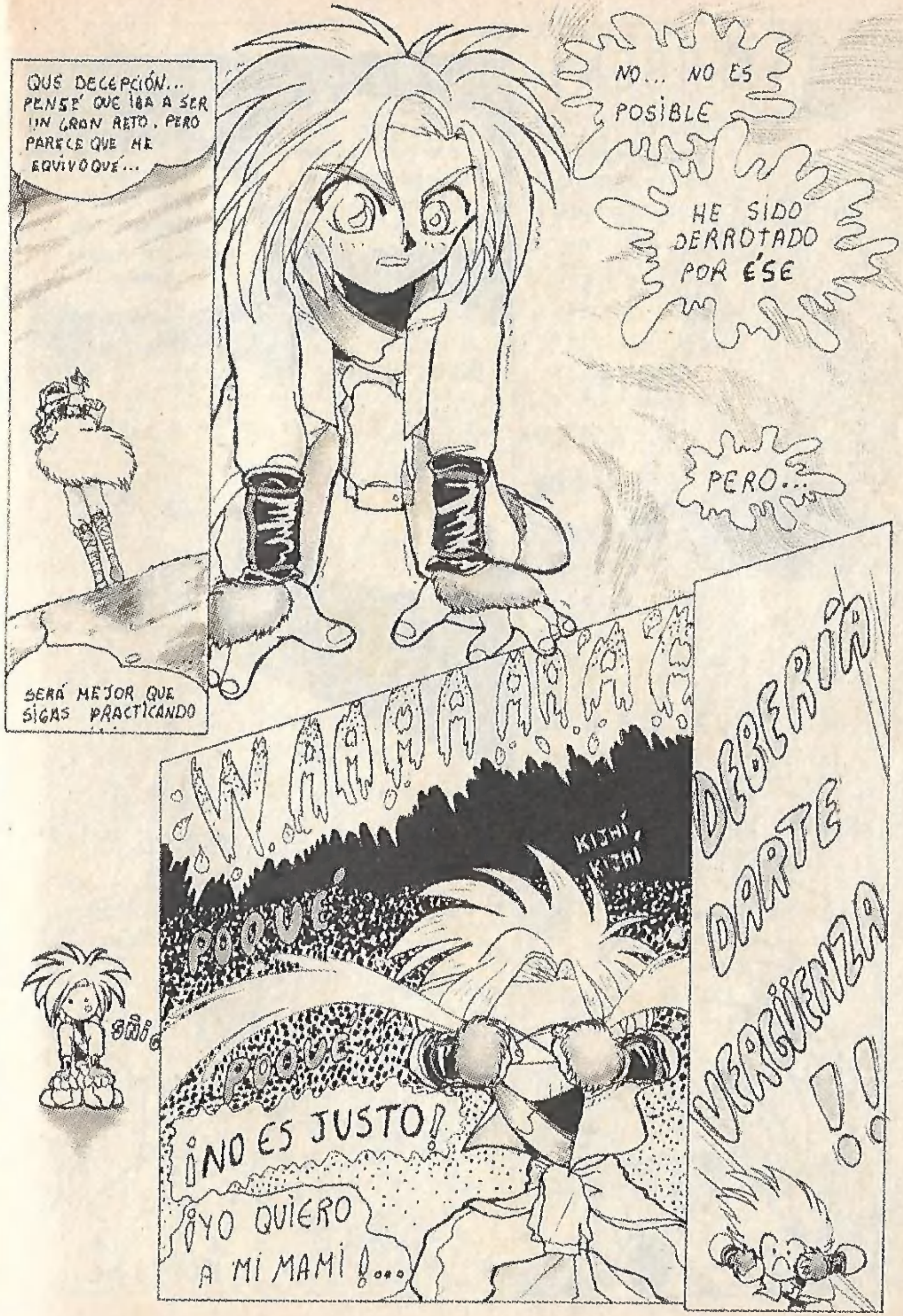


En eso...

¡¡OO NO ME CORRO!
¡LO QUE PASA ES QUE TUVE UN CACHUELITO Y PREFERÍ ESO A QUÉ ASISTIR A TU ABURRIDO DESAFÍO!
QUÉ??!
ABURRIDO DIJISTE??!!
¡SE NOTA QUE ERES UN INSOLENTE!
¡HABÍA BOCADITOS E INVITÉ A MI FAMILIA ESPECIALMENTE PARA ELLO!
¿TU FAMILIA??
¡CUERNOS!
¡MUY BIEN!
¡COMO TÚ QUIERAS!
¡ME ENFRENTARÉ A TÍ Y TE VENCERÉ!!
JA, JA..
SE VE MUY CONFIADO... PERO NO SABE QUE YO HE LLEVADO TODAS MIS TÉCNICAS HASTA EL MÁXIMO NIVEL

TA!
HOP!
¿QUÉ TE PARECE?
¿COMO TE QUEDÓ EL OJO?
MMM...
TRAZO LIMPIO... NADA MAL, PERO...

TAP
¡YO TE VOY A ENSEÑAR UNA VERDADERA TÉCNICA!
YAA!!
¡PERO QUÉ DIABLOS..!!
FINITO
¡¡AY Y MAMÁ!!


QUS DECEPCIÓN... PENSÉ QUE IBA A SER UN GRAN RETO, PERO PARECE QUE ME EQUIVOQUÉ...
SERÁ MEJOR QUE SIGAS PRACTICANDO
NO... NO ES POSIBLE
HE SIDO DERROTADO POR ÉSE
PERO...
WAAAAAAAA
POQUÉ
POQUÉ...
KIJHÍ, KIJHÍ
¡NO ES JUSTO!
¡YO QUIERO A MI MAMI!...
DEBERÍA DARTE VERGÜENZA!!

¡KARBON!

¡CÓMO ES POSIBLE QUE TE HAYAS CONFIADO DE ESA MANERA!

SI PIENSAS QUE ERES EL MEJOR ¡TE ESTANCARÁS!

PE... PE... PE... ¡PERO MAESTRO!

AUNQUE... SÍ... EL MAESTRO TIENE TODA LA RAZÓN...

FUÍ UN TONTO AL PENSAR QUE NADIE ME PODRÍA SUPERAR...

DEBEN HABER MUCHOS OTROS QUE SIENTAN TANTA PASIÓN POR EL ARTE COMO YO...

¿PERO ACASO NO ME VES A MÍ?, A PESAR DE QUE SOY EL MEJOR, NO PRESUMO DE ELLO..

¿NO?

QUÉ... QUÉ HUMILDE...

Después...

¡BIEN!

AL PARECER, DEBEREMOS REPASAR ALGUNAS COSAS QUE HAS OLVIDADO DE TU ENTRENAMIENTO...

YA SABES QUE DIBUJAR NO ES SOLAMENTE DOMINAR UN LÁPIZ O UN PINCEL; ¡IMPLICA MUCHO MÁS, COMO PRACTICAR CONSTANTEMENTE Y ASIMILAR NUEVAS TÉCNICAS, ASÍ COMO LAS DE OTROS ARTISTAS... CLARO, SIEMPRE Y CUANDO LAS ADAPTES A TU PROPIO ESTILO DE DIBUJO

ADEMÁS, NO SIEMPRE DEBES TOMAR COMO PUNTO DE COMPARACIÓN A OTROS DIBUJANTES.. PARA TU SUPERACIÓN DEBES COMPARARTE CONTIGO MISMO, MEJORAR DÍA A DÍA AVANZANDO Y PERFECCIONANDO TUS TÉCNICAS

¡ÁNIMO!

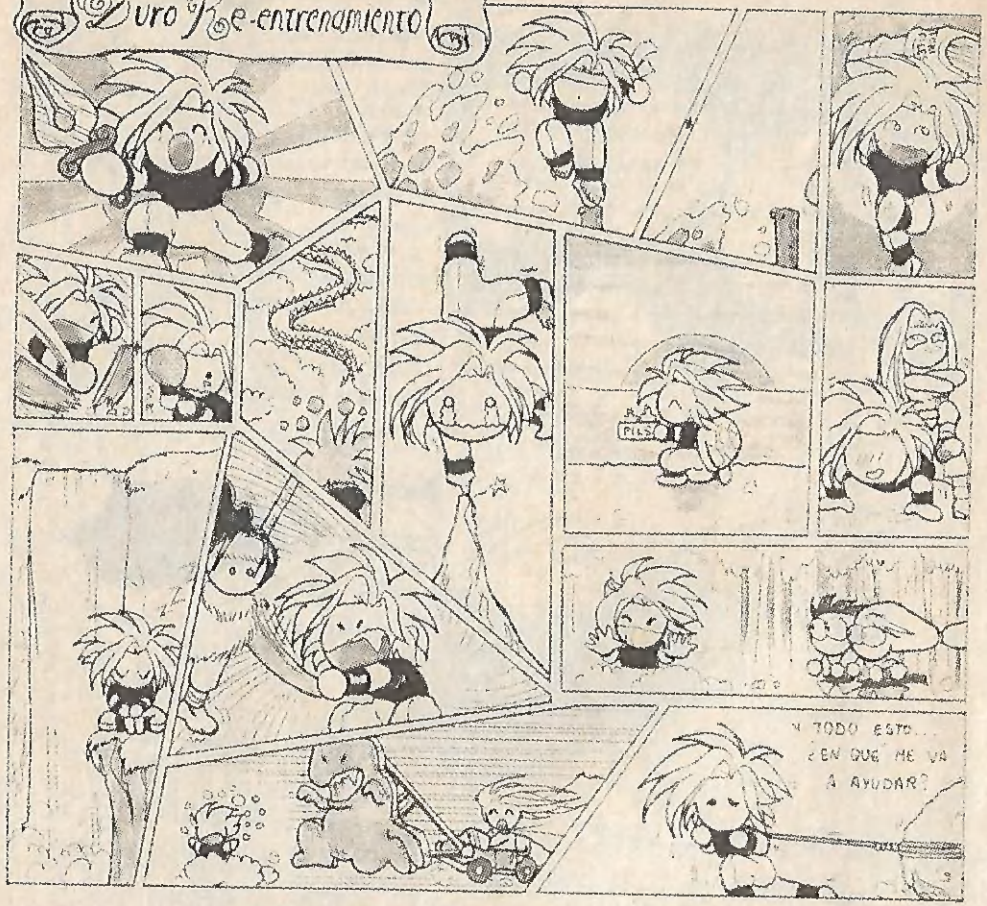
¡SI PROSIGUES ESTA LABOR CON CONSTANCIA Y ENTUSIASMO LLEGARÁS MUUY LEJOS!

¡SIGUE ADELANTE!

¡GANBARE! ¡GANBARE!

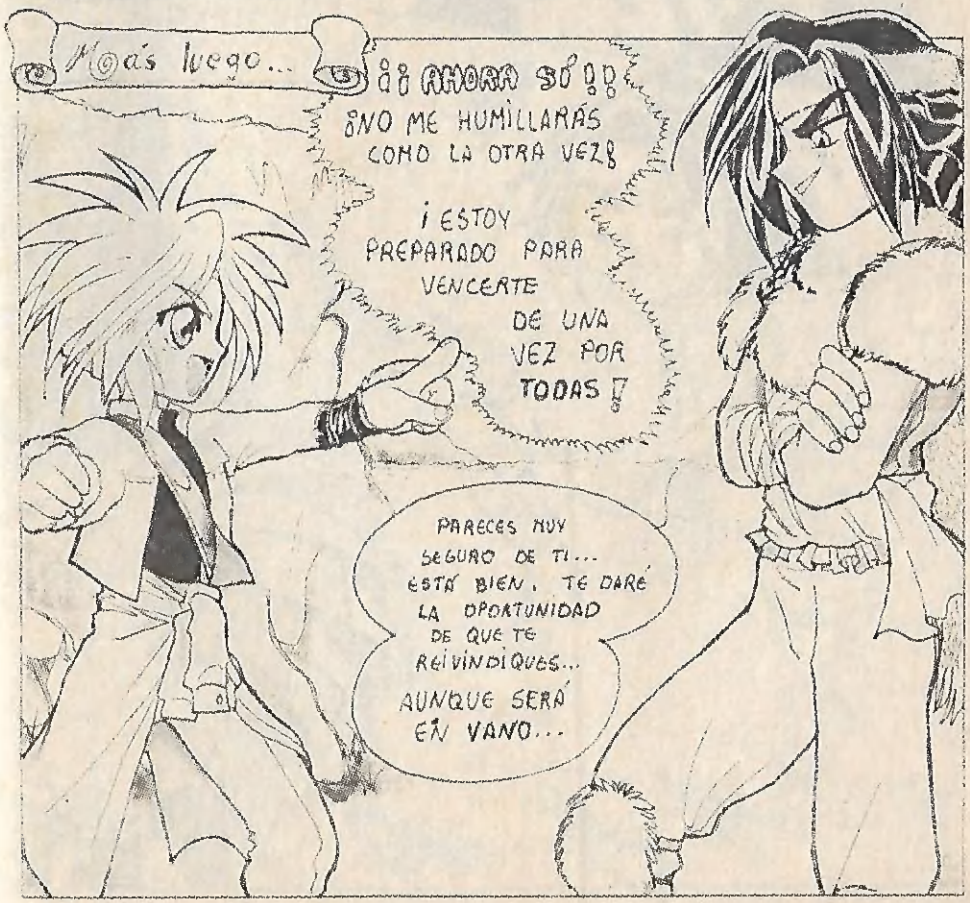
¡SAYY MAESTRO!

Duro Re-entrenamiento



Luego

Más luego...



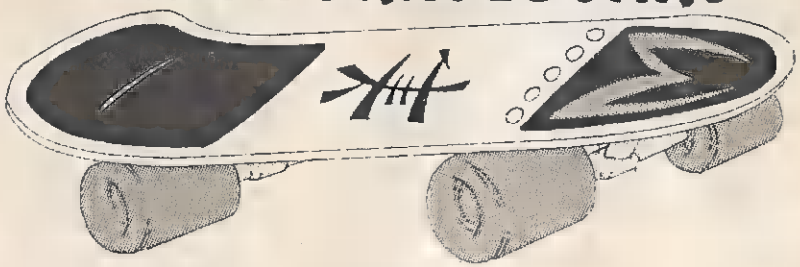
YO VOY PRIMERO
¡BUENO! SUPONGO QUE YA TE HABRÁS CONVENCIDO DE LO INÚTIL QUE ES TRATAR DE SUPERARME... ¿NO, KARBON?
CONQUE TE CREES MUY LISTO, ¿NO?

AHORA ES MI TURNO!
¿CÓMO?!
¿Y EL PAPEL???

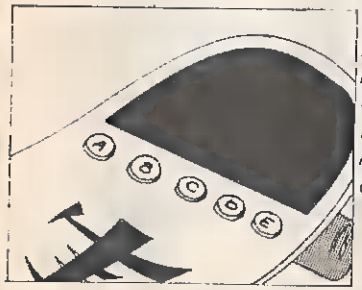
¡FINITO!
¿¿Y AHORA QUE DICES??
ARGG... NO PUEDE SERR!!
¡POBRE!
¡EN EL FONDO ES UN BUEN CHICO! SABE SOBRELLEVAR LA DERROTA DIGNAMENTE...
PERO...
¡QUÉ LE VOY A HACER!
ESTOY EN LA OBLIGACIÓN MORAL DE ACEPTAR MI VICTORIA CON HUMILDAD Y NO VANAGLORIARME...
¡A PRACTICAR SE HA DICHO!
¡SÍ SEÑOR!
OH
JO JO
JO JO
JO JO
JO JO
JO JO
JO JO
TENIA QUE SER DE GOKÚ
ASÍ NO SE VALE

Colofón
LO SABÍA... SABÍA QUE ESTO IBA A PASAR...
¡CLARO QUE LO SABÍA!
¡Y LO SABÍAN USTEDES TAMBIÉN!...
Y TENÍA YO QUE ACEPTAR ESE DESAFÍO... ¡ES CLÁSICO!... PUDE HABERME NEGADO, PERO NOOOO...
Y ENCIMA DE TODO ESO... ME ARRUINAN LA IMAGEN..
¡HOLA!!
PASABA YO POR AQUÍ, Y NO PUDE EVITAR VER EL ENFRENTAMIENTO DE HACE UN RATO...
TAL VEZ PODRÍA AYUDARLE, Y ... COMO TRABAJO EN UNA ESCUELA DE DIBUJO...
CONOCE.. LA ESCUELA DE... DRAWON?
¿DIJO LA ESCUELA DEL DRAWON??
(¡YA SE ME HIZO!)
Y... ESTEE... ¿COBRA MUCHO?..
EEMM...
BUENO, POR TRATARSE DE UN JOVEN TALENTOSO COMO TÚ..
NO. NO LE COBRARE NADA
ADEMÁS, SI LE PONES DEDICACIÓN Y MUCHO SACRIFICIO AL APRENDIZAJE, ¡TÚ Y YO NOS LLEVAREMOS MUY BIEN!
¿AH? ¡AH! ¡SÍ! ¡SÍ!
ESTE TIPO APRIETA MUCHO...
FIN
¡POR FIN!

EL MECHA DEL NINJA SKATEBOARD



DICEN QUE LO PROMETIDO ES DEUDA, ASÍ QUE RECIEN AHORA EMPIEZO A SALDAR LA ADQUIRIDA EN EL TENKAICHI 1. DESPUÉS DE MIL Y UNA NOCHES, PUDE CONVENCER AL ENCARGADO DE SUGOI MECHA PARA QUE ME DEDIQUE PARTE DE SU TIEMPO Y ANALIZE LA MEJOR ARMA Y COMPAÑERO QUE UN NINJA PUEDE DESEAR: SU SKATE BOARD.



SU AERODINÁMICO DISEÑO PERMITIO ADAPTARLE 5 BOTONES, CADA UNO PARA ACTIVAR IGUAL NÚMERO DE ADITAMENTOS ESPECIALES.

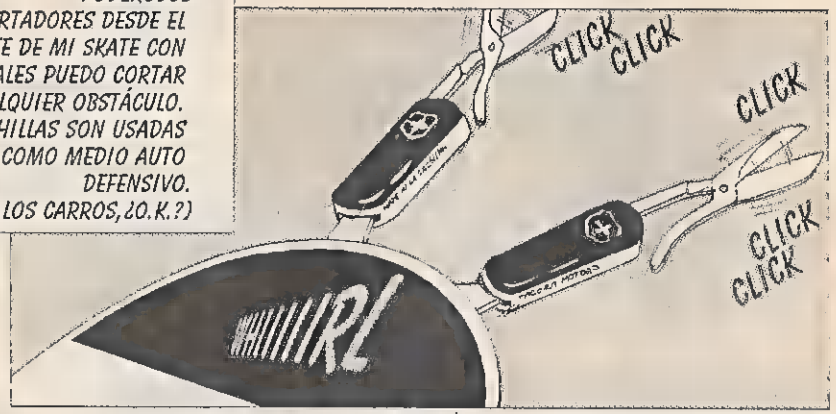
LOS PROBLEMAS DE OPERACION FUERON SUPERADOS MUY CREATIVA-MENTE

NO ES CORTE ESQUEMÁTICO

A EL BOTÓN "A" ACTIVA LOS NITROS UBICADOS EN LA PARTE POSTERIOR DEL SKATE (VER MANGAKÁN 6), LO QUE LO CONVIERTE EN UN PODEROSO DESLIZADOR CON EL CUAL PUEDO ESCAPAR DE MIS ENEMIGOS Y ALGUNO QUE OTRO PERSONAJE OFENDIDO POR MIS BROMAS.

B

EL BOTON "B" ACTIVA DOS PODEROSOS CORTADORES DESDE EL FRENTE DE MI SKATE CON LOS CUALES PUEDO CORTAR CUALQUIER OBSTÁCULO. LAS CUCHILLAS SON USADAS ADEMÁS COMO MEDIO AUTO DEFENSIVO. (CONTRA LOS CARROS, ¿O.K.?)



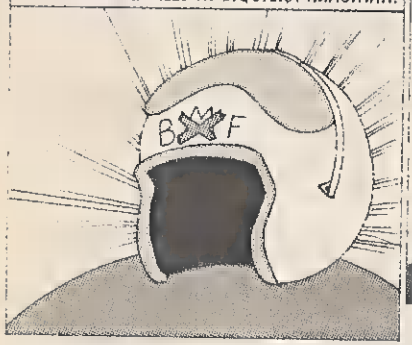
C

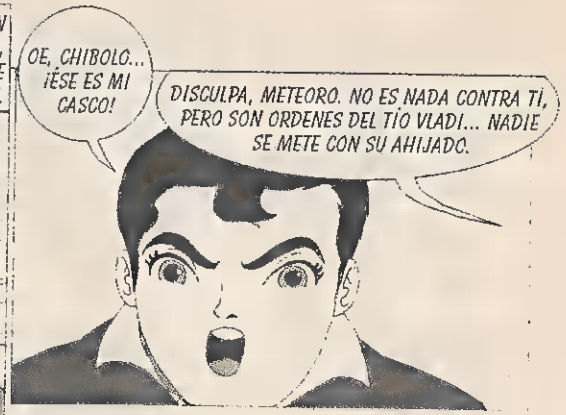
EL BOTÓN "C" ACTIVA UN ESCUDO QUE SELLA MI SKATE CON UNA CÁMARA ACONDICIONADA A PRUEBA DE BALAS, GOLPES Y DE AGUA, LO QUE ME PROTEGE COMPLETAMENTE (O CASI).

PERO TENGO DOS INCONVENIENTES:
EL PRIMERO, QUE NO SÉ COMO DESCONECTARLO...

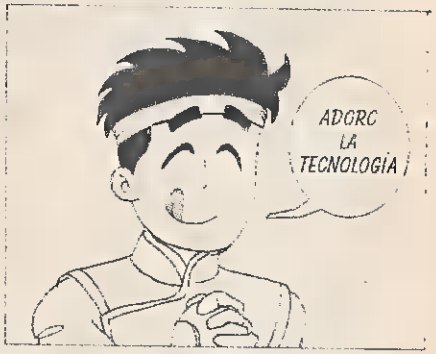
D

EL BOTÓN "D" ME PERMITE, CON AYUDA DE UN CASCO ESPECIAL, PODER VISUALIZAR COSAS QUE MIS RIVALES NI SIQUIERA IMAGINAN.





COMO DIJE ANTES DE SER INTERRUMPIDO, EL CASCO ME PERMITE "VER MÁS ALLÁ DE LO EVIDENTE"... "MUCHO, MUCHO MAS DE LO QUE VEN LOS OJOS" (SUFRAN, LEONO Y OPTIMUS PRIME).



E

Y POR ÚLTIMO PERO NO MENOS IMPORTANTE, EL BOTON "E" ACTIVA UN DISPOSITIVO DE BUSQUEDA Y RASTREO, QUE ME PERMITE REGISTRAR LO MÁS IMPORTANTE DE MIS PROEZAS PARA LA POSTERIDAD.

DENIX

¡¿QUÉ HA DICHO?!

THUM

LO QUE ESCUCHASTE: DEBES MATARLO, YA VAS 2 DÍAS QUE LO INVESTIGAS SIN RESULTADO ALGUNO DE AQUELLA ENERGÍA. SEGURO ESTÁ FINGIENDO, PARA QUE NO SOSPECHEMOS QUE ES ESPÍA DEL ENEMIGO ASÍ COMO TÚ LO ERES DE NOSOTROS EN ESTE MUNDO... PARA ARRUINARNOS LA MISIÓN ¿QUÉ OTRA RAZÓN PUEDE HABER?

TZ

SAISYU NO TIENE NADA QUE VER CON ELLOS, SE LO ASEGURO... Y SI ESTÁ PREOCUPADO POR LO QUE PASÓ CON NOSOTROS ... ÉL CREE QUE FUÉ UN SUEÑO

NO ESTOY CONFORME ¡ANIQUILA-LO!

LO QUE PASA ES QUE LE TIENE RENCOR PORQUE DETUVO SU RAYO

¡BASTA!... ¡MÁS RESPETO CON TU SUPERIOR!

¿POR QUÉ LO DEFIENDES, NO ME DIGAS QUE ES TU AMIGO

PATRAÑAS, ÉL ES LA ÚNICA PISTA QUE TENGO DESPUÉS DE TANTO RECORRIDO POR EL MUNDO, QUE ALGUIEN DESPLIEGUE ESA CLASE DE ENERGÍA; MEDIANTE EL PODEMOS DAR POR TERMINADA NUESTRA BUSQUEDA... LA MISIÓN QUE ME ENCOMENDARON

ESPERO QUE SEA CIERTO, DE LO CONTRARIO, NO SÓLO ACABARÉ A ESE CHICO, SINO QUE TÚ TAMBIÉN SUFRIRÁS LAS CONSECUENCIAS SABES BIEN QUE NO TENEMOS TIEMPO

TZ

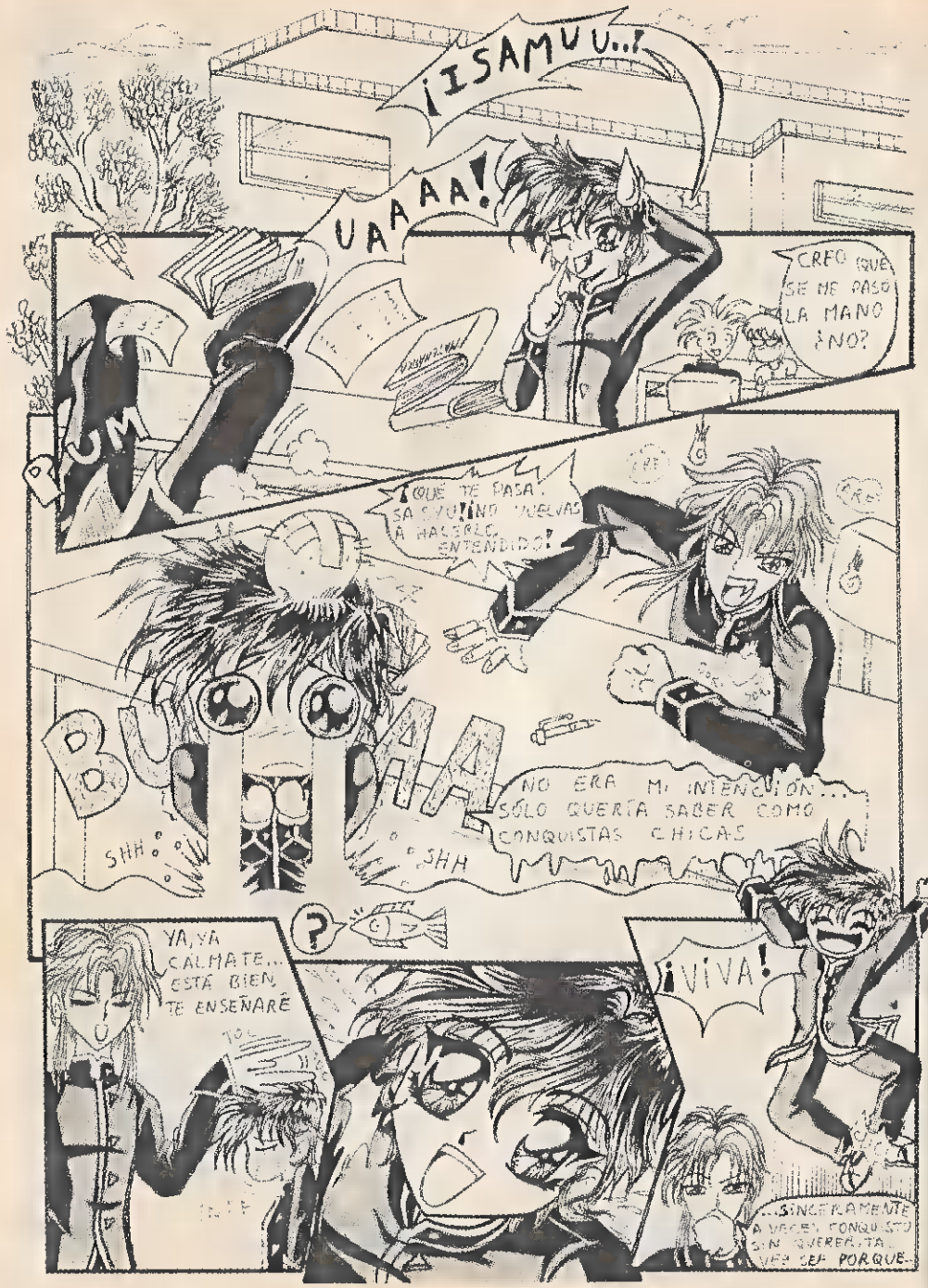
DEBO APRESURARME.. HE TRATADO DE QUE MANIFIESTE OTRA VEZ ESA ENERGÍA POR LAS BUENAS ... NO ME QUEDA OPCIÓN QUE HACERLO POR LA FUERZA

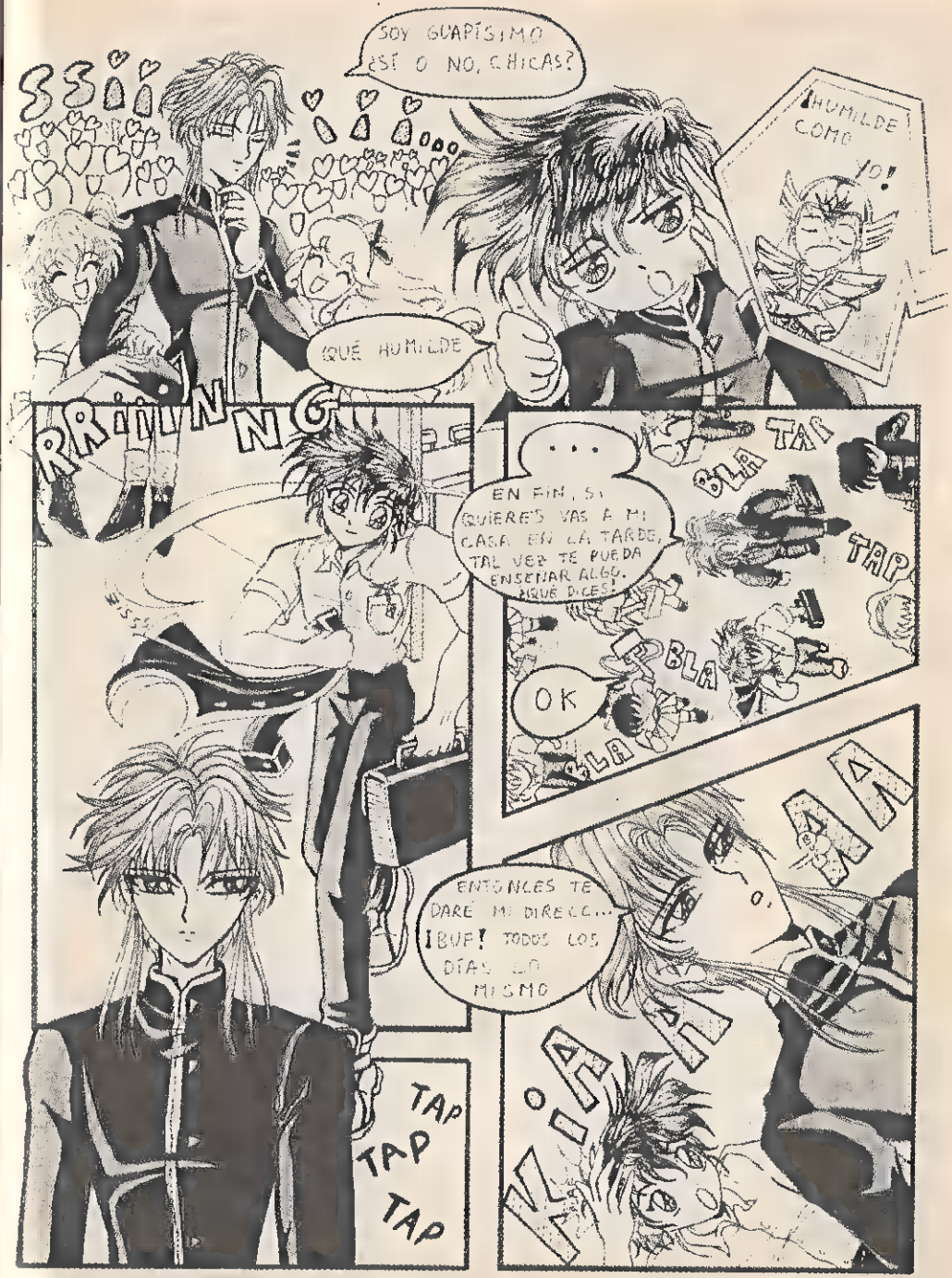
¡!

SI NO YO

¿ESAMU...

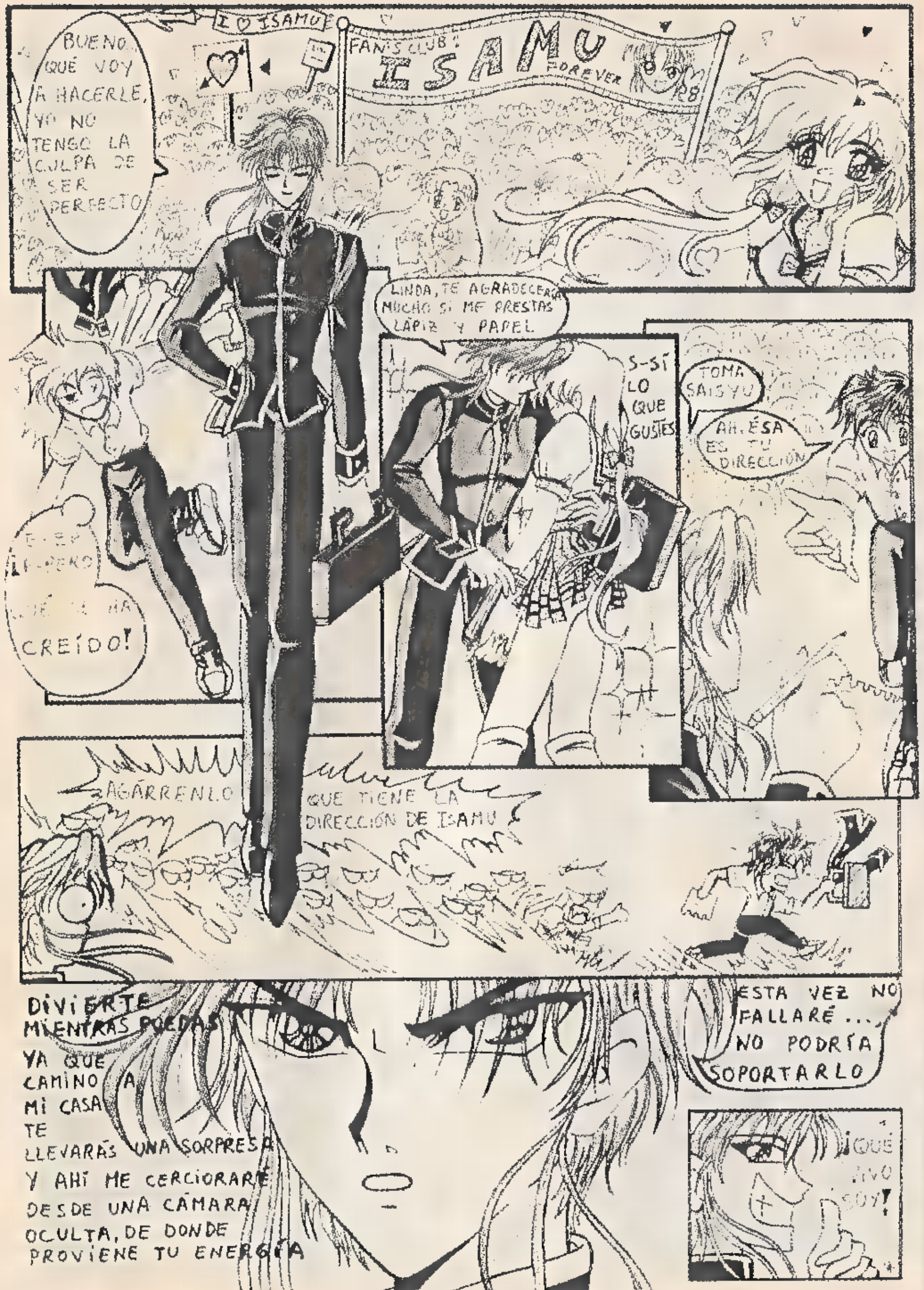
¿ESAMU:...





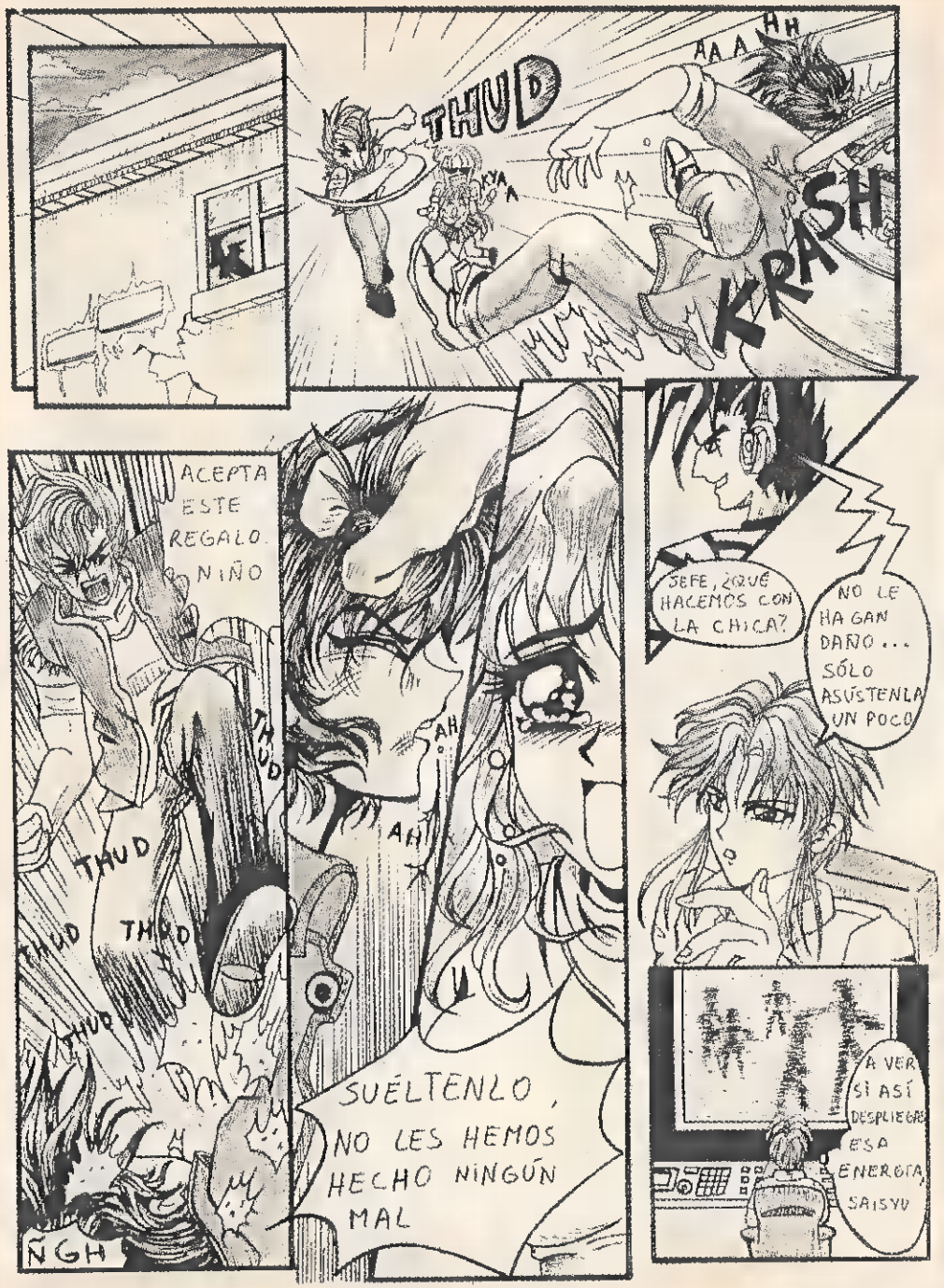
¡ISAMUU..!
UAAAA!
PUM
CREO QUE SE ME PASÓ LA MANO ¿NO?
¡QUÉ TE PASA, SASYU! ¡NO VUELVAS A HACERLO, ENTENDIDO!
BUUAA
NO ERA MI INTENCIÓN... SÓLO QUERÍA SABER COMO CONQUISTAS CHICAS
SHH
SHH
?
YA, YA CÁLMATE... ESTÁ BIEN, TE ENSEÑARÉ
¡VIVA!
...SINCERAMENTE A VECES CONQUISTO SIN QUERERLO... VEZ SEA PORQUE...

SSIIIIIII...
SOY GUAPÍSIMO ¿SÍ O NO, CHICAS?
¡HUMILDE COMO YO!
QUÉ HUMILDE
RRIIINNG
...
EN FIN, SI QUIERES VAS A MI CASA EN LA TARDE, TAL VEZ TE PUEDA ENSEÑAR ALGO. ¿QUÉ DICES?
BLA TAI
TAP
BLA
BLA
OK
ENTONCES TE DARÉ MI DIRECC... ¡BUF! TODOS LOS DÍAS LO MISMO
TAP
TAP
TAP
KIAAA

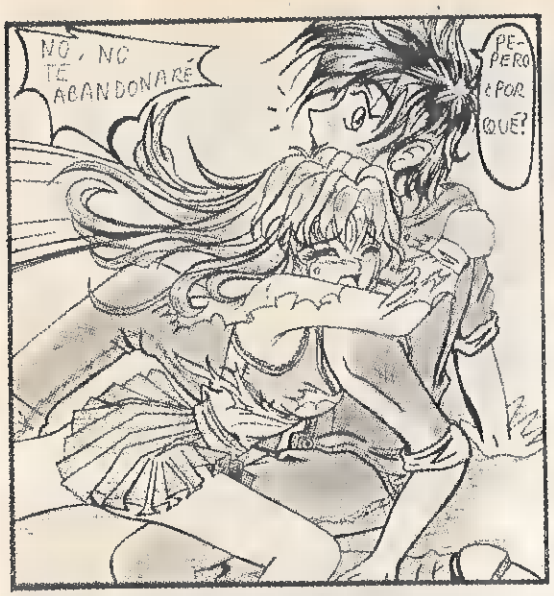


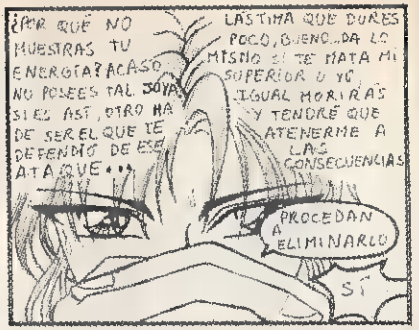
I ♡ ISAMU
FAN'S CLUB
ISAMU
FOREVER
BUENO, ¿QUÉ VOY A HACERLE, YO NO TENGO LA CULPA DE SER PERFECTO
LINDA, TE AGRADECERÍA MUCHO SI ME PRESTAS LÁPIZ Y PAPEL
S-SÍ LO QUE GUSTES
TOMA SAISYU
AH, ÉSA ES TU DIRECCIÓN
CREÍDO!
AGÁRRENLO
QUE TIENE LA DIRECCIÓN DE ISAMU
DIVIERTE MIENTRAS PUEDAS YA QUE CAMINO A MI CASA TE LLEVARÁS UNA SORPRESA Y AHÍ ME CERCIORARÉ DESDE UNA CÁMARA OCULTA, DE DONDE PROVIENE TU ENERGÍA
ESTA VEZ NO FALLARÉ ... NO PODRÍA SOPORTARLO
¡QUÉ VIVO SOY!

EN LA TARDE
PADRE.. POR FIN APRENDERÉ A TRATAR CON CHICAS Y...
FWO SH
OTRA VEZ ESA ESCENA, ME PARECIÓ TAN REAL, AUNQUE ISAMU DIGA LO CONTRARIO..
SEGURO ES UNO DE MIS SUEÑOS LOCOS, SI, ESO ES
JA
JA
♫SAISYU♫ ¿TE GUSTA MI PEINADO?
YA TE DIJE HOY 1234 VECES QUE TE VES MUY BIEN, Y SIGUES CON LA MISMA VAINA
ZASS
¿A DONDE VAS?
A LA CASA DE UN AMIGO
TE ACOMPAÑO ¿VALE?
BUENO
SE
TAP
JE
¡DIABLOS! EN QUÉ LÍO NOS HEMOS METIDO
HEY MOCOSOS, ¿NO QUIEREN QUE LES DEMOS UN PASEITO?
JE
JE


THUD
AAA
HH
KRASH
KYA
ACEPTA ESTE REGALO, NIÑO
THUD
THUD
THUD
THUD
THUD
AH
AH
SUÉLTENLO, NO LES HEMOS HECHO NINGÚN MAL
ÑGH
JEFE, ¿QUÉ HACEMOS CON LA CHICA?
NO LE HA GAN DAÑO... SÓLO ASÚSTENLA UN POCO
A VER SI ASÍ DESPLIEGRE ESA ENERGÍA, SAISYU

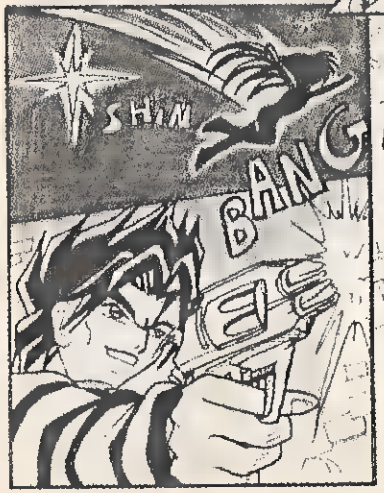
TRASH
NOOO...
MALDITOS, CÓMO SE ATREVEN A HACERLE ESO
CÁLLATE NIÑO
THUM
JU
ARG
KKK... SA- SANGRE
PLIC
PLIC
HUM
AQUELLOS CAPACES DE DETENER EL RAYO DE MI SUPERIOR, TIENEN UNA ENERGÍA MUY ESPECIAL, Y DEBE VENIR DE UNA SOYA ESPLENDOROSA ...ELLOS CAMBIARÁN ESTE MUNDO, YA QUE SON FUERTES EN CUERPO Y ALMA, CON GRAN ESPÍRITU DE LUCHA Y CON UNA FRÍA INTELIGENCIA PARA LA BATALLA, ESA PERSONA
¡SAISYU! ¡SAISYU!
SAMANTHA... PERDONA QUE NO SEA FUERTE, HU-HUYE AHORA QUE ESTÁS LIBRE
...ESA PERSONA ES UN DENIX... CUALIDADES QUE TÚ NO POSEES, SAISYU
SHIIIH
POR FAVOR NO LLORES... DÉJAME, YO NO IMPORTO
SNIF
SNIF

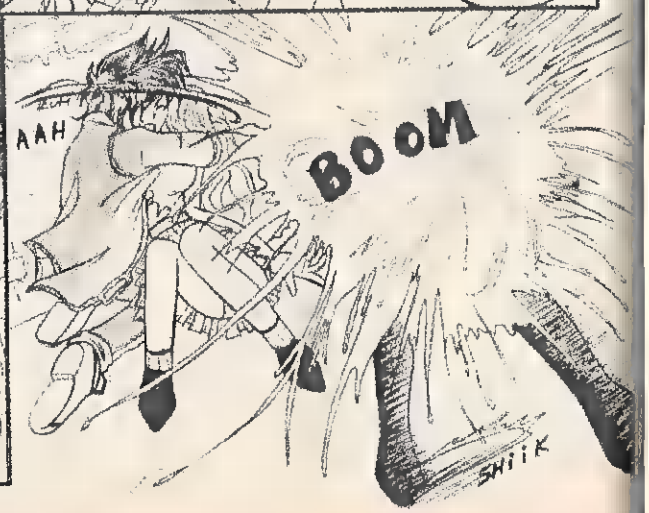

NO, NO TE ABANDONARÉ
PE-PERO ¿POR QUÉ?

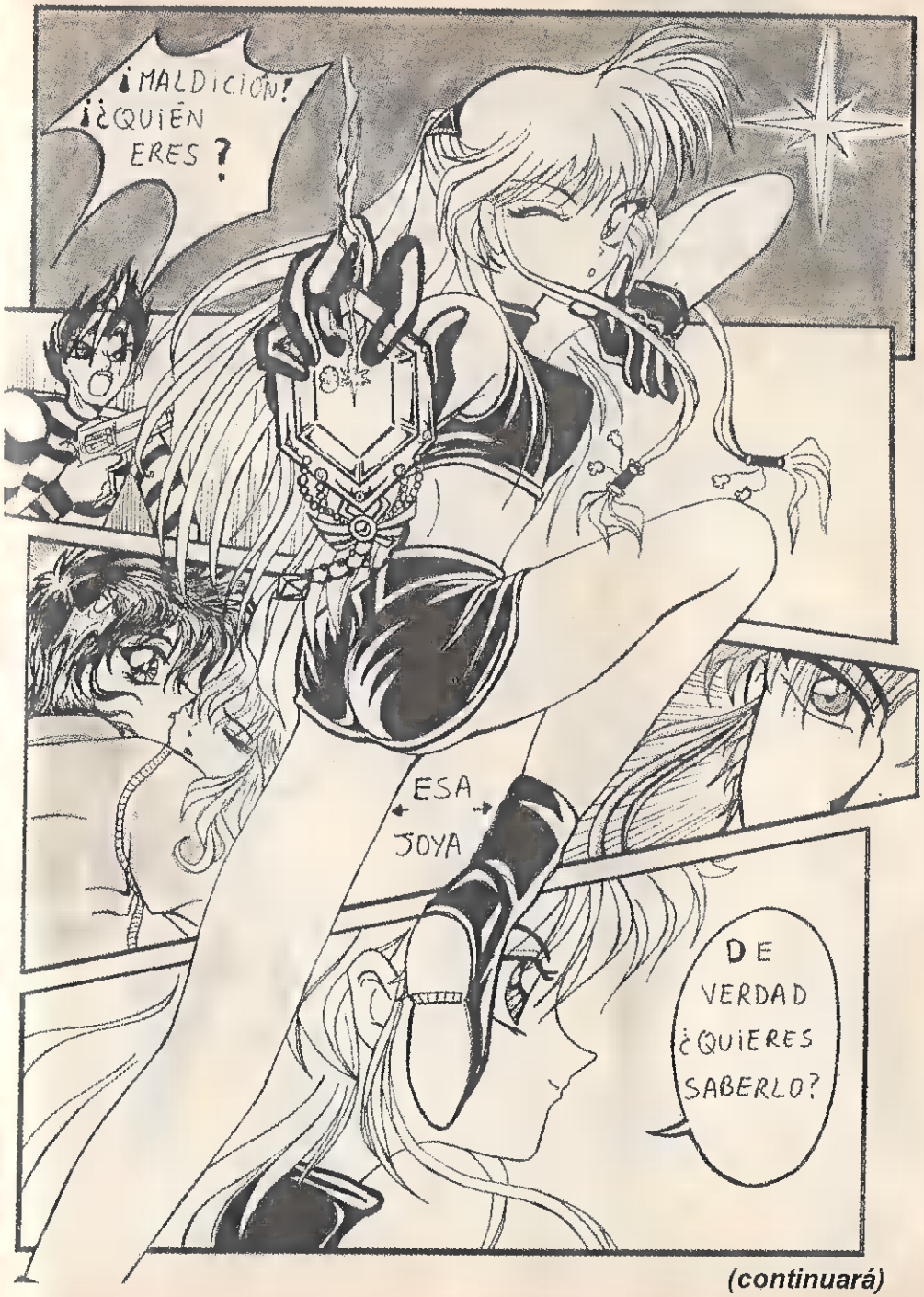

¿POR QUÉ NO MUESTRAS TU ENERGÍA? ¿ACASO NO POSEES TAL JOYA? SI ES ASÍ, OTRO HA DE SER EL QUE TE DEFIENDO DE ESE ATAQUE...
LÁSTIMA QUE DURES POCO, BUENO...DA LO MISMO SI TE MATA MI SUPERIOR O YO, IGUAL MORIRÁS Y TENDRÉ QUE ATENERME A LAS CONSECUENCIAS
PROCEDAN A ELIMINARLO
SÍ

PORQUE YO... YO TE QUIE...

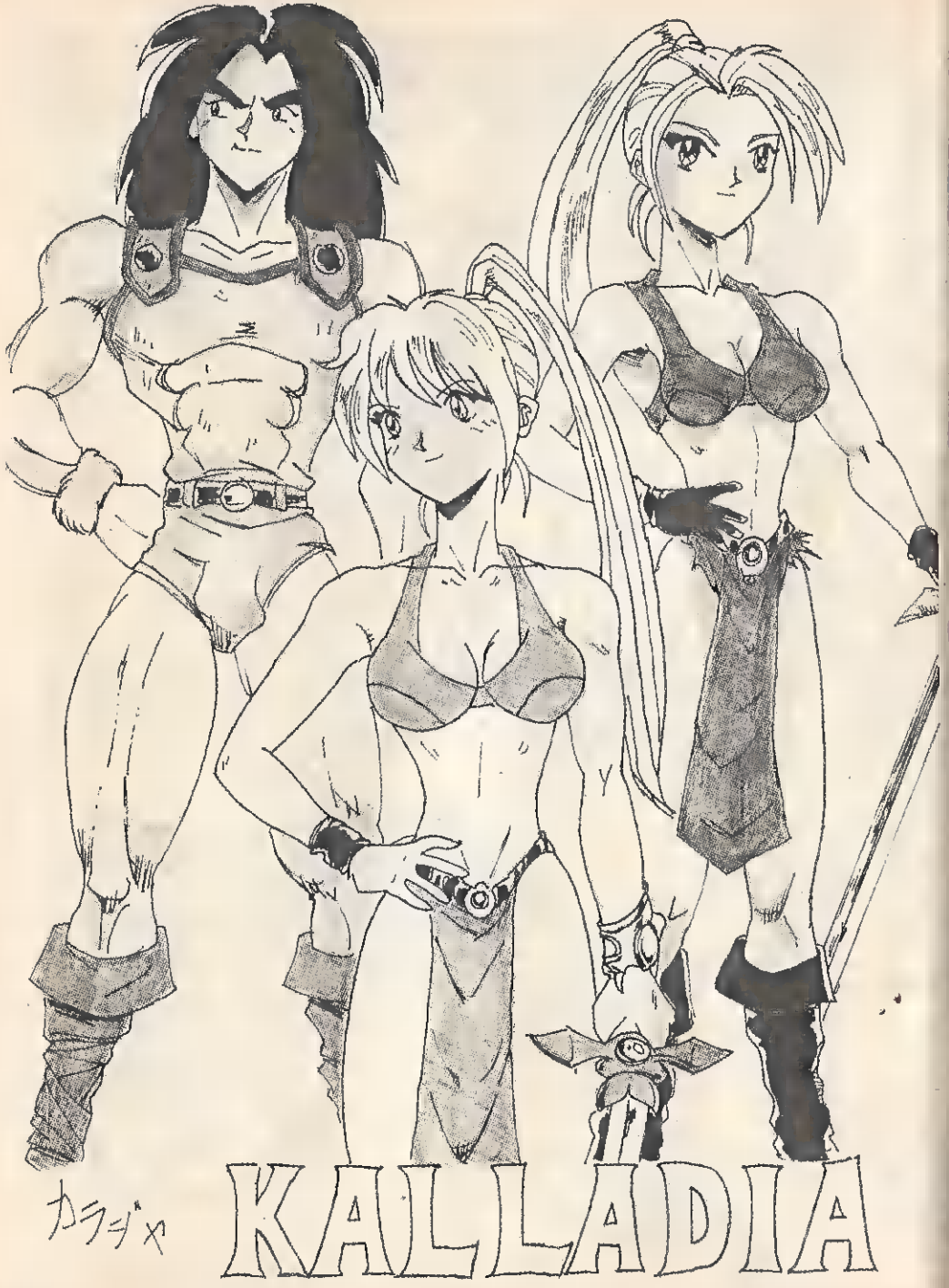
¡SAMANTHA, QUÉ TE PASA!
CLEC
BIEN QUE TU AMIGA SE DESMAYÓ, ASÍ NOS DIVERTIREMOS MEJOR CON ELLA, Y TÚ DESPÍDETE DE ESTE MUNDO.


SHIN
BANG

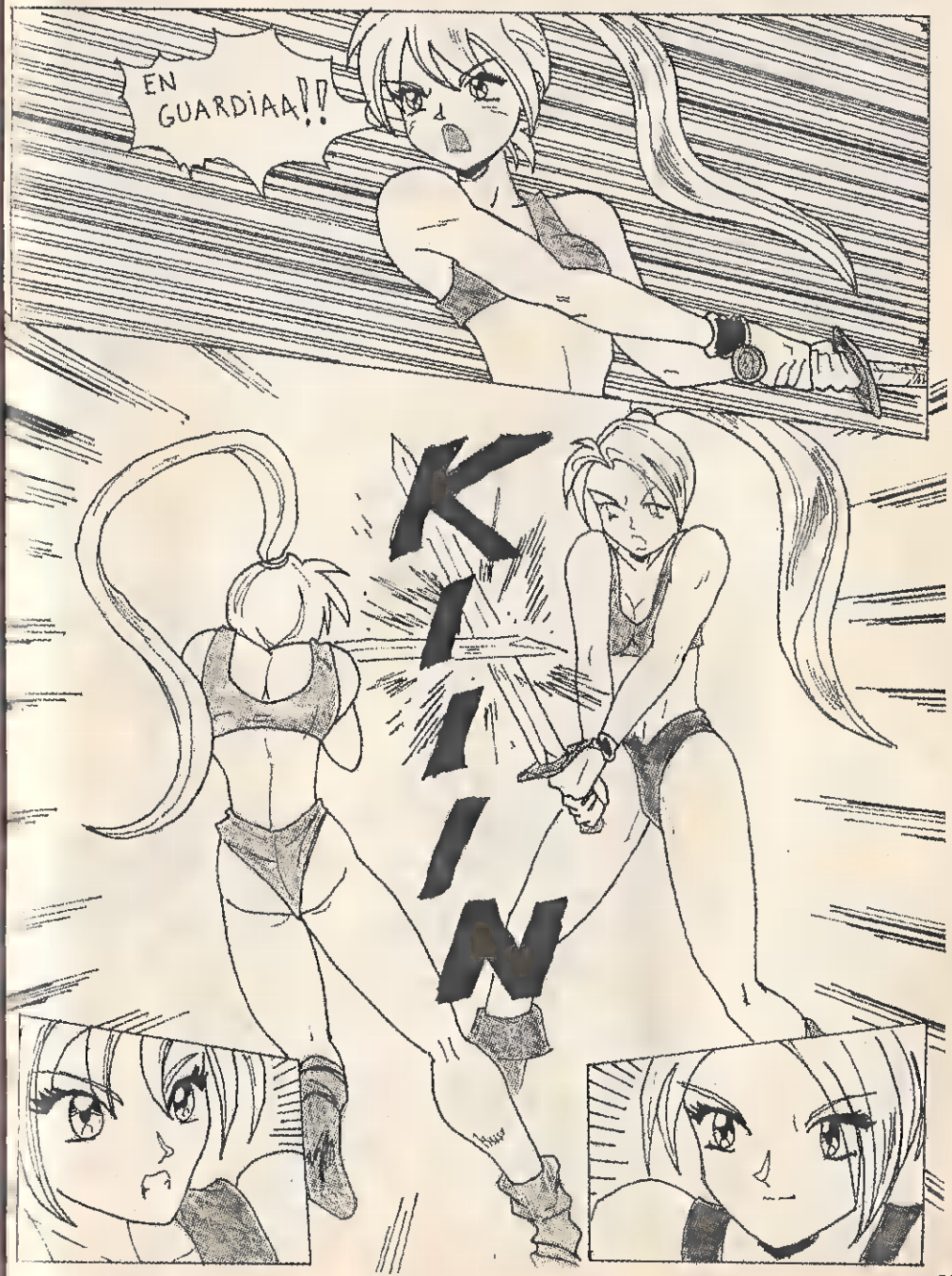

AAH
BOOM
SHIIK

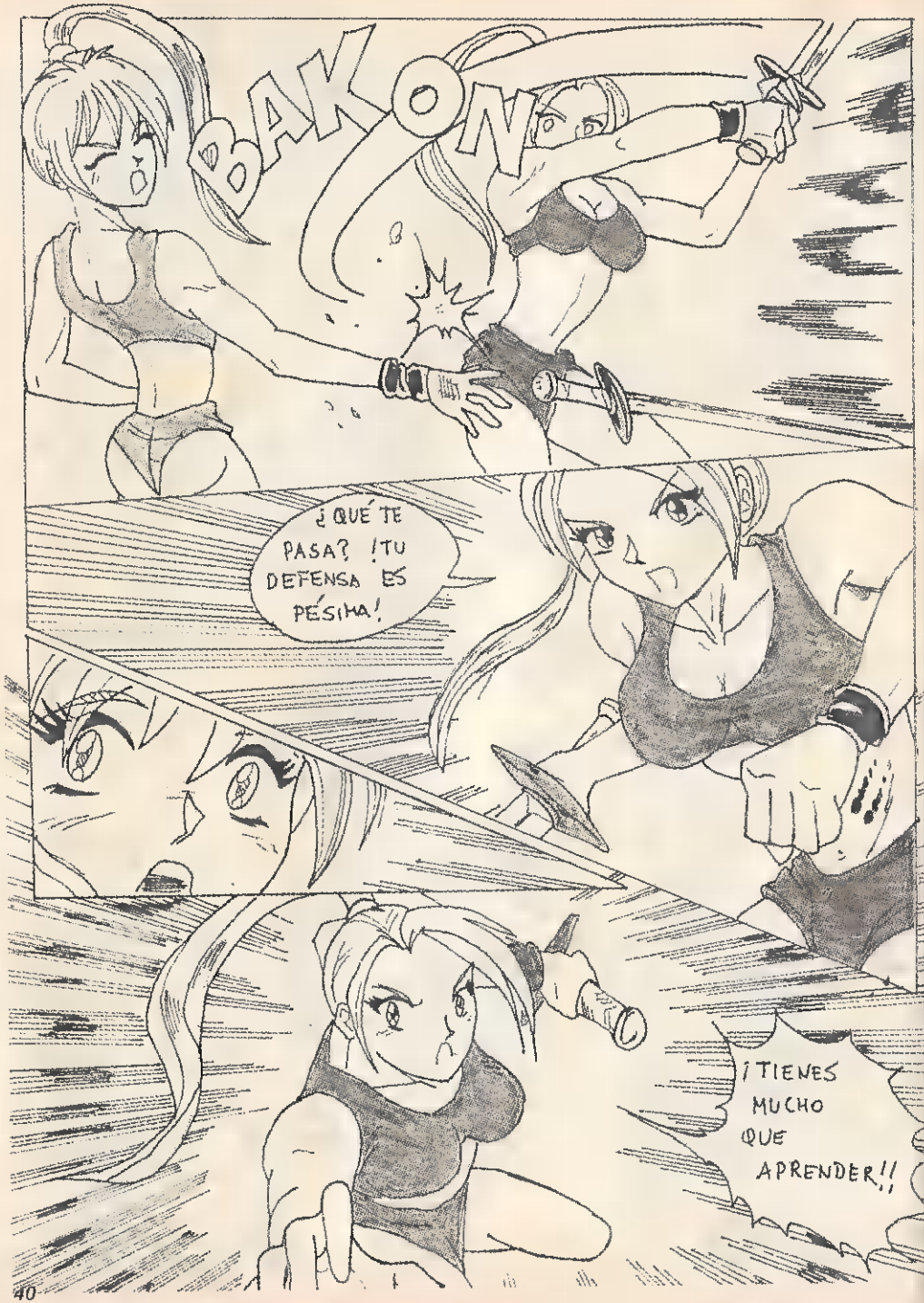

¡MALDICIÓN!
¡¿QUIÉN ERES?
ESA JOYA
DE VERDAD ¿QUIERES SABERLO?

(continuará)



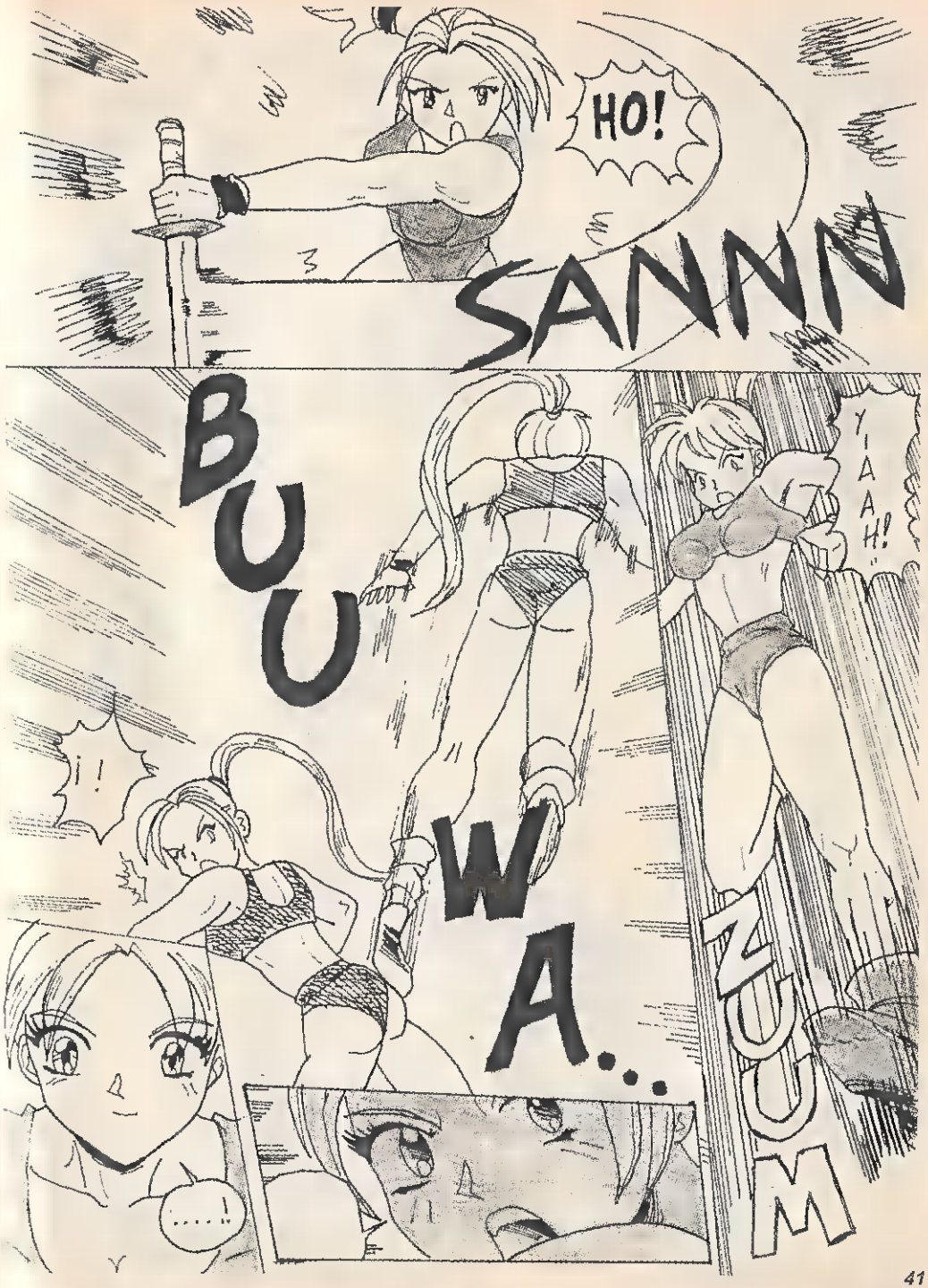
..EN OTRO LADO





BAKON

¿QUÉ TE PASA? ¡TU DEFENSA ES PÉSIMA!



¡TIENES MUCHO QUE APRENDER!!

HO!

SANNN

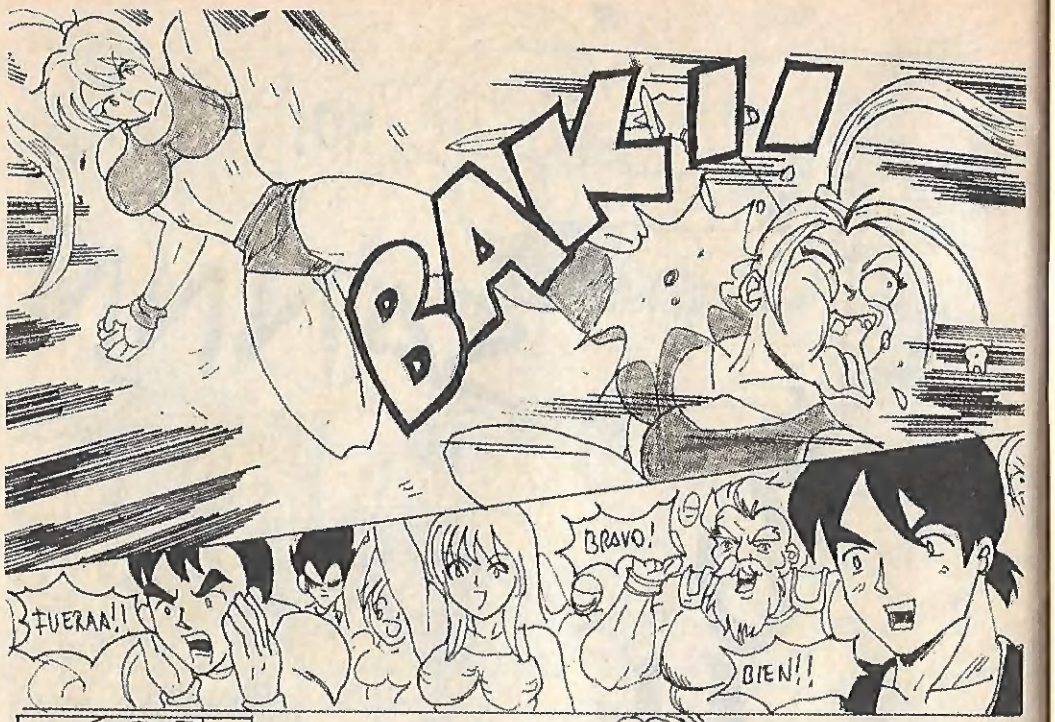
BUUWA...

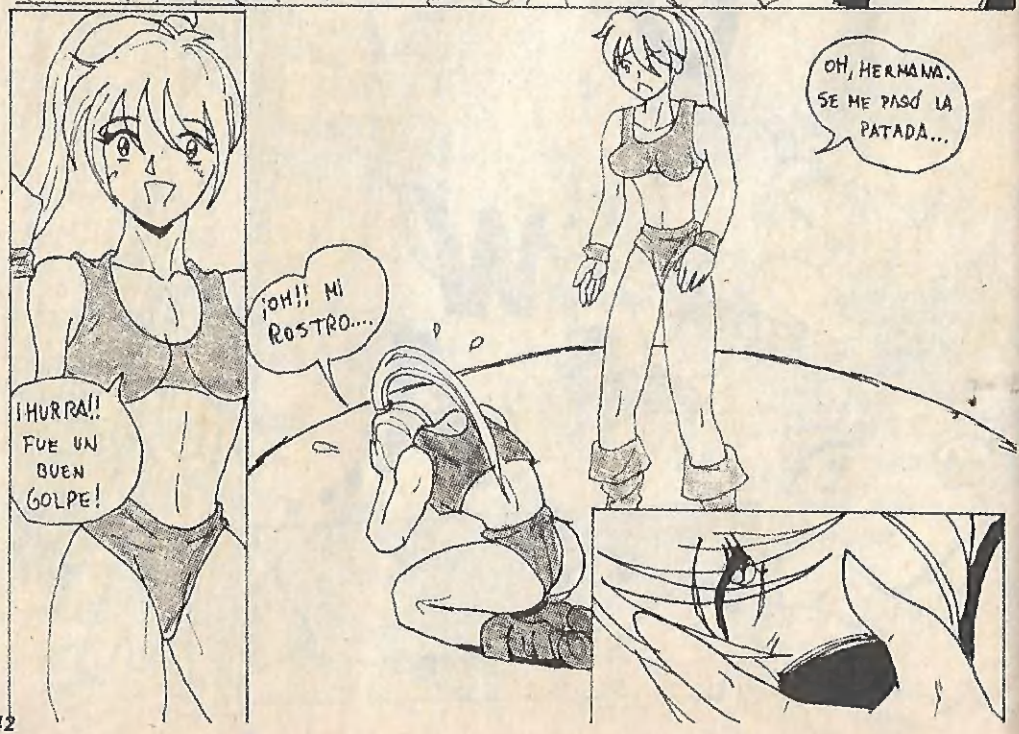
YIAAH!

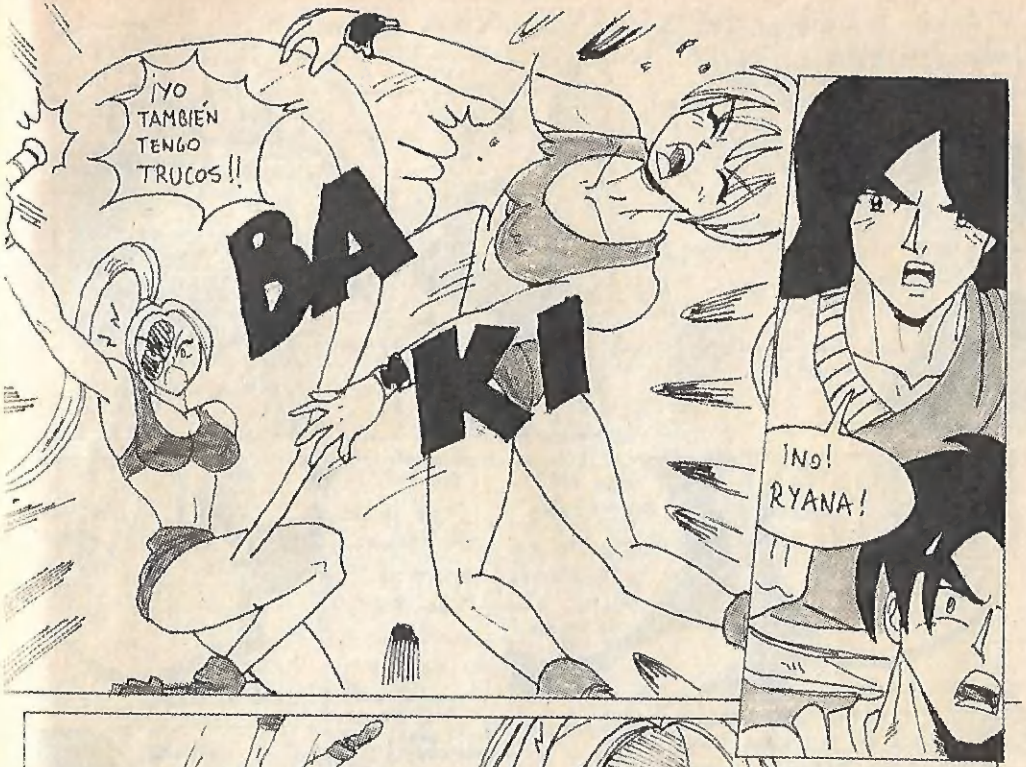
ZUUM

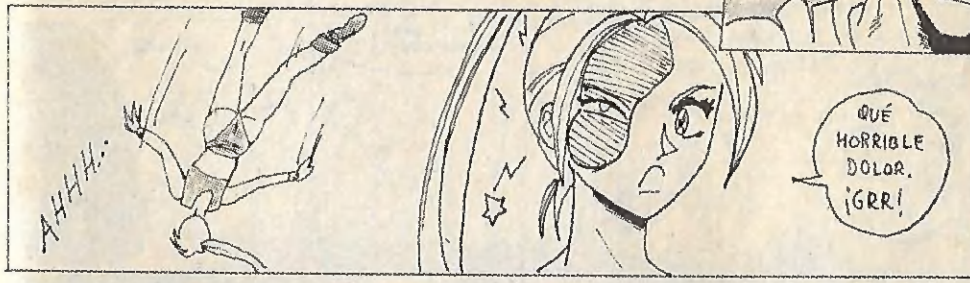
¡!

.....!

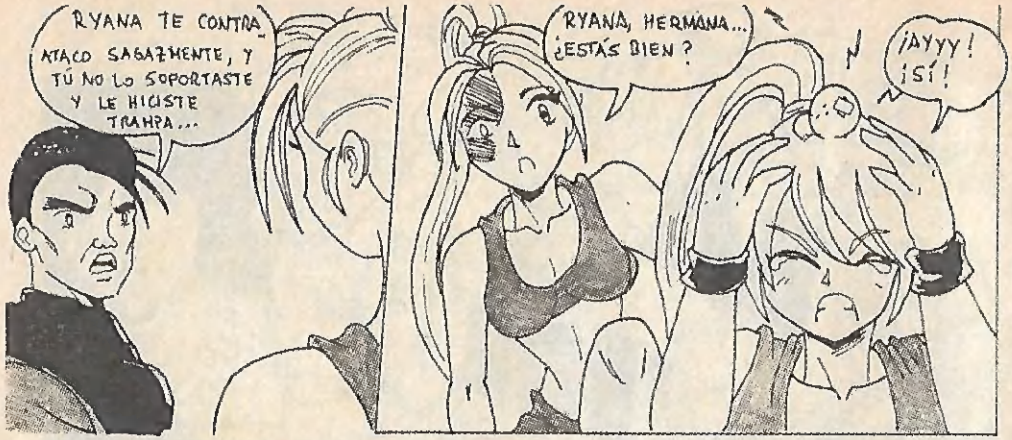

BAKUO
¡FUERA!!
BRAVO!
BIEN!!

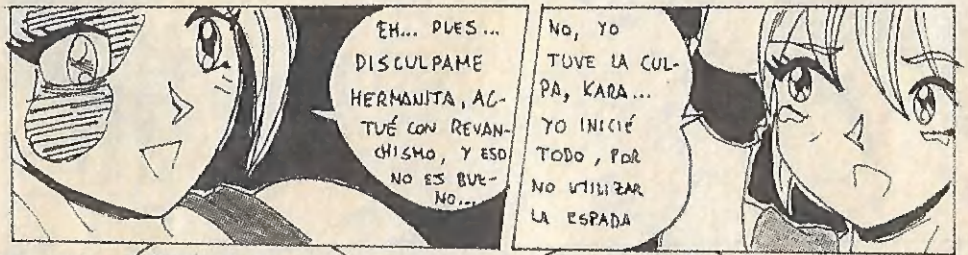

¡HURRA!! FUE UN BUEN GOLPE!
¡OH!! MI ROSTRO....
OH, HERMANA. SE ME PASÓ LA PATADA...

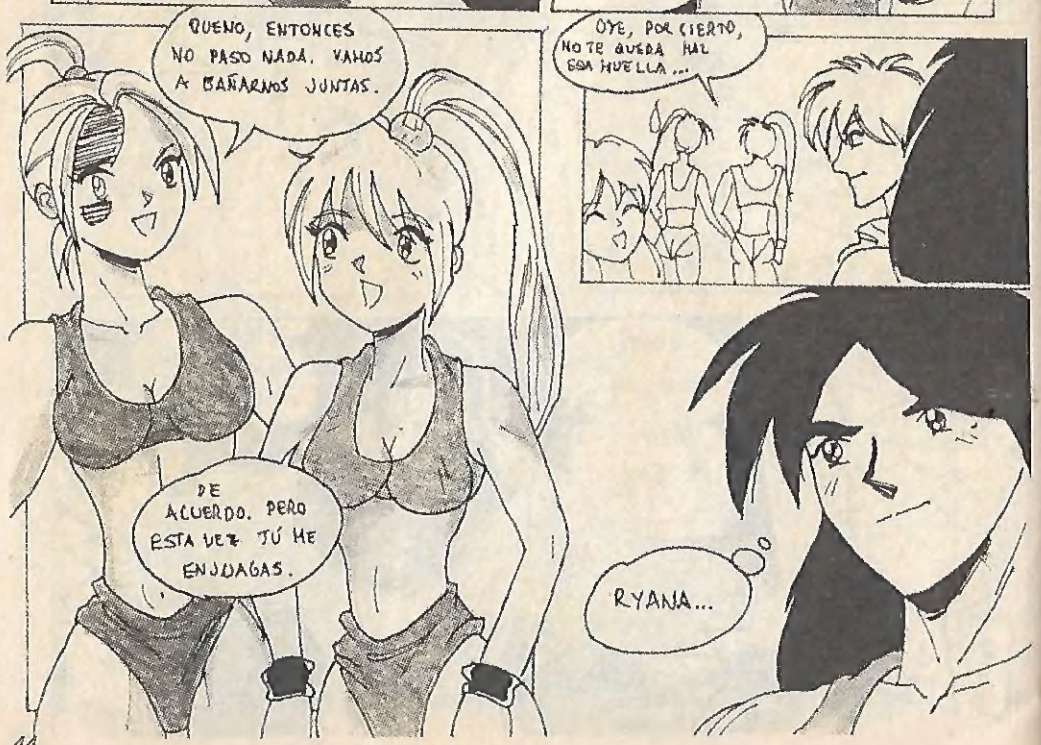

¡YO TAMBIÉN TENGO TRUCOS!!
BA
KI
¡NO! RYANA!


AHHH..
QUÉ HORRIBLE DOLOR. ¡GRR!

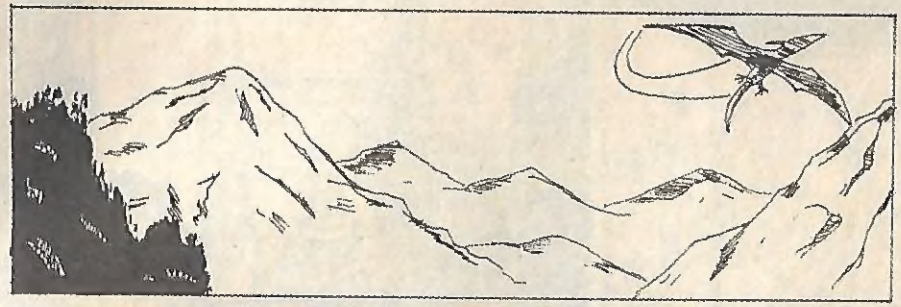
PAN
¡BASTA! FUÉ UNA MALA PELEA!
¿POR QUÉ? YO LUCHÉ ¡BIEN!

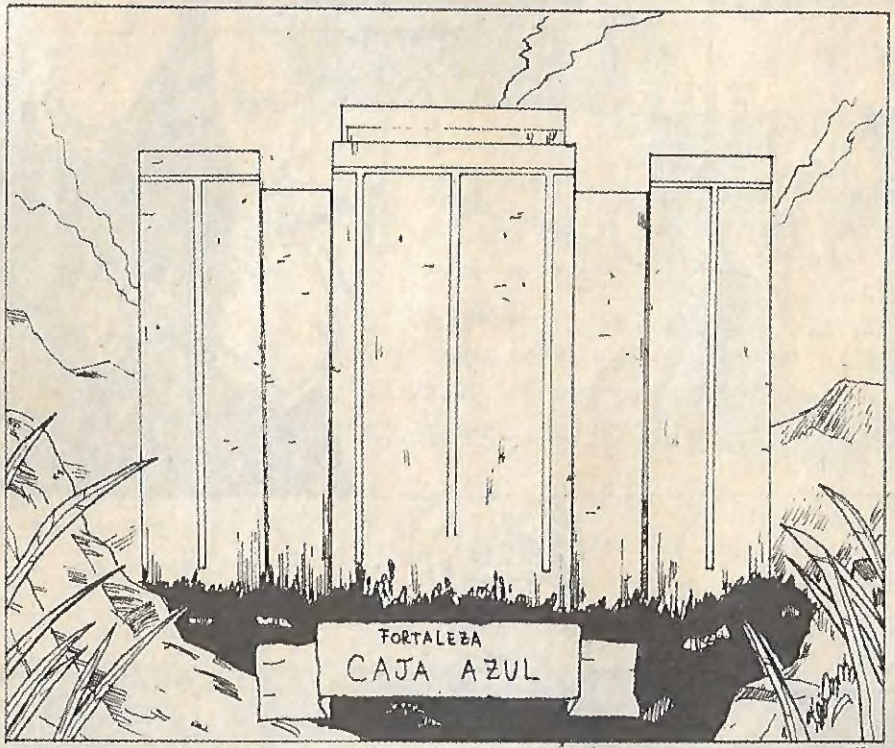

RYANA TE CONTRA-
ATACO SAGAZMENTE, Y
TÚ NO LO SOPORTASTE
Y LE HICISTE
TRAMPA...
RYANA, HERMANA...
¿ESTÁS BIEN?
¡AYYY!
¡SÍ!

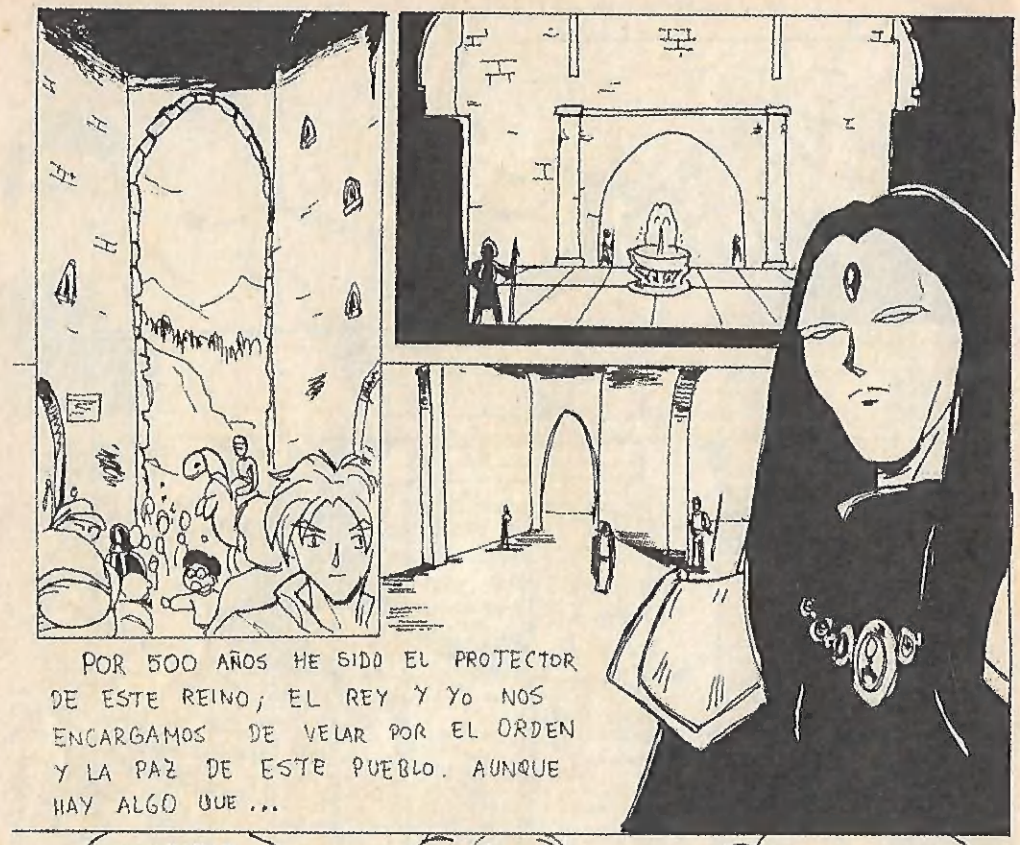

EH... PUES...
DISCULPAME
HERMANITA, AC-
TUÉ CON REVAN-
CHISMO, Y ESO
NO ES BUE-
NO...
NO, YO
TUVE LA CUL-
PA, KARA...
YO INICIÉ
TODO, POR
NO UTILIZAR
LA ESPADA


QUENO, ENTONCES
NO PASO NADA. VAMOS
A BAÑARNOS JUNTAS.
DE
ACUERDO. PERO
ESTA VEZ TÚ ME
ENJUAGAS.
OYE, POR CIERTO,
NO TE QUEDA NAL
ESA HUELLA...
RYANA...

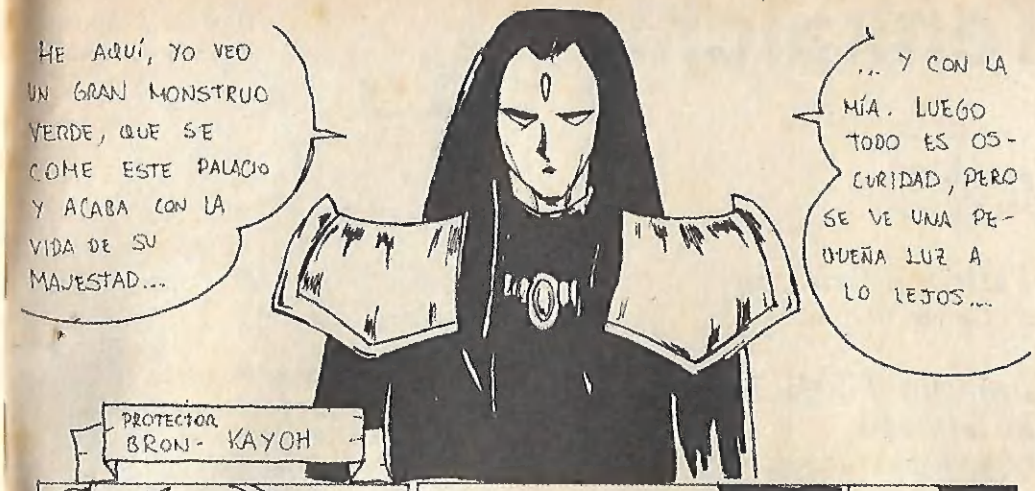
... LEJOS DE AHÍ

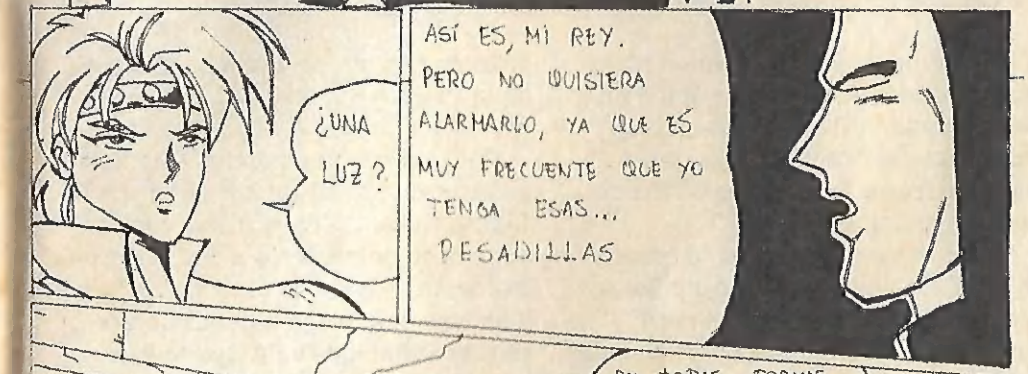


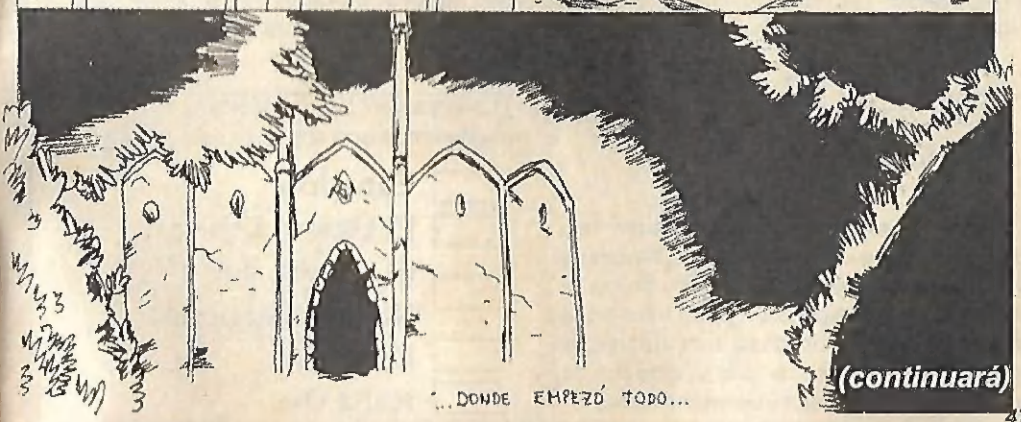

FORTALEZA
CAJA AZUL


POR 500 AÑOS HE SIDO EL PROTECTOR DE ESTE REINO; EL REY Y YO NOS ENCARGAMOS DE VELAR POR EL ORDEN Y LA PAZ DE ESTE PUEBLO. AUNQUE HAY ALGO QUE ...

HONORABLE PROTECTOR, TE VEO UN POCO PREOCUPADO...
...¿ES QUE ACASO HAS TENIDO UNA MALA PREMONICIÓN?
JOVEN Y VALEROSO REY, NO QUISIERA ALARMARLO POR UN SUEÑO DE ESTE CONFLICTIVO ANCIANO, PERO HA MUCHOS DÍAS QUE LA VISIÓN VIENE A MÍ.
¿Y QUÉ ES?


HE AQUÍ, YO VEO UN GRAN MONSTRUO VERDE, QUE SE COME ESTE PALACIO Y ACABA CON LA VIDA DE SU MAJESTAD...
... Y CON LA MÍA. LUEGO TODO ES OSCURIDAD, PERO SE VE UNA PEQUEÑA LUZ A LO LEJOS...
PROTECTOR BRON-KAYOH


¿UNA LUZ?
ASÍ ES, MI REY. PERO NO QUISIERA ALARMARLO, YA QUE ES MUY FRECUENTE QUE YO TENGA ESAS... PESADILLAS
DE TODAS FORMAS, GRACIAS POR DECÍRMELO, PROTECTOR KAYOH...


...DONDE EMPEZÓ TODO...
(continuará)

Tenkaichi

Un suplemento de MASAKA

Número 4, año 2
Agosto de 1999

Espadón
Francisco León Li 2

El Último Drawon
Mary Carmen Timoteo 8

El mecha del Ninja Skateboard
Alfredo Vásquez Gutiérrez 24

Denix
Susana P. Díaz Valdivia 28

Kalladia
Omar Ojanama 38

Ilustración de carátula

Una típica chica Urushihara, en una versión apta para todos, por Marcia Salas Flores

El regreso de *Tenkaichi* en el número anterior del boletín *Masaka* fue muy bien recibido, especialmente por los entusiastas aspirantes a mangakas que empezaron a llenar nuestra redacción con sus envíos.

Como comentáramos en la edición anterior, los primeros tres ejemplares de esta nueva etapa de *Tenkaichi* serán dedicados a publicar las historias que se quedaron en la puerta del horno cuando el suplemento dejó de aparecer junto con la revista *Sugoi*.

Sin embargo, la llegada de nuevos y prometedores trabajos nos ha obligado a considerar un pequeño reajuste en el plan de edición, de modo que en el próximo número de *Masaka*, el suplemento *Tenkaichi* tendrá 16 páginas más, para un total de 64.

Pero las mejores noticias están en el establecimiento de un convenio con el Centro Cultural Peruano Japonés, en cuya sede empezará a dictarse próximamente el Taller de Introducción a las Técnicas del Manga organizado por la revista Sugoi. Las ventajas de este convenio son evidentes en las facilidades de infraestructura de dicha institución, que permitirán mejorar el programa del curso y, sobre todo, reducir el costo de las matrículas. Así se cumplirán mejor los objetivos de promoción de talentos en el manga nacional.

"El más grande torneo de dibujo bajo el cielo"

Para dar tu voto en este campeonato, sólo pon un número del 1 (si te gustó menos) al 10 (si te gustó más) en cada uno de los rectángulos que aparecen junto a los títulos de las historias publicadas. Los autores de estas historias compiten por el derecho de continuar sus trabajos o enviar nuevos.

¿Lo lograrán? Eso lo decidirás tú mismo al enviarnos una copia de esta encuesta.

- ☐ **Espadón**
- ☐ **El Último Drawon**
- ☐ **El mecha del Ninja Skateboard**
- ☐ **Denix**
- ☐ **Kalla Dia**